

O novo equipamento do **Auditorio da Casa de Cultura do Milladoiro** inclúe a instalación dos seguintes equipos:

3 Monitores de audio para o escenario **SAMSON RS12HD**:

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO		
Potencia	250 Watts 8 Ohms	
Parlantes	12	
Entradas:	Speakon o jack	
Controles:	No	
Dimensións:	71 x 50 x 44 Cm	
Construción:	Madera forrada en alfombra	
Peso:	17 Kg	

1 Etapa de potencia para monitores **SAMSON SXD-3000**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Etapa de potencia con control DSP de 2 canles 450W a 4 Ohm. O control de nivel está na parte frontal con axuste independente por canle. ▶ As memorias pódense editar para DJ, directo e instalación. ▶ Panel LCD para control DSP: crossover, filtro, EQ, Limitador, Delay e máis. ▶ LED-meter por canal. ▶ Entrada de sinal mediante XLR y TRS e a saída de carga mediante conector bornero o Speakon. 	

2 Micrófonos sen fíos de diadema **SENNHEISER EW-352 G3**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Resistente armazón de metal (transmisor e receptor). ▶ Ancho de banda de 42 MHz con 1680 frecuencias UHF conmutables para unha recepción libre de interferencias. ▶ Sistema mellorado de bancos de frecuencias, hasta con 24 frecuencias compatibles. ▶ Porto Ethernet para conectarse directamente al software de control "Wireless System Manager (WSM)" para PC. ▶ Tecnoloxía "True Diversity" para unha recepción de alta calidade. ▶ Silenciador de tono piloto (squelch) para eliminar as interferencias de RF cando se apague el transmisor. ▶ Rastreador automático que localiza las frecuencias dispoñibles. ▶ Resposta de audiofrecuencia (AF) mellorada. ▶ Maior rango de sensibilidade de audio. ▶ Pantalla gráfica retroiluminada ▶ Función de bloqueo automático que evita cambios accidentais na configuración. ▶ Compresor/expansor HDX para un son claro e transparente. ▶ Ecuilizador integrado e modo Soundcheck 	

4 Micrófonos de man **SENNHEISER e 845**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO		
Interruptor	On/Off	
Dimensións	Ø 46 x 185 mm	
Conector	XLR-3	
Resposta (audio) frecuencia (micrófono)	40 - 16000 Hz	
Principio transdutor (micrófono)	Dinámico	
Peso	sen cable: 330 g	
Patrón de captación	Supercardioide	
Sensibilidade	1,8 mV/Pa	
Impedancia nominal	350 Ω	
Impedancia terminal min.	1000 Ω	
Peso sin cable	330 g	

4 Pes de micrófono tipo xirafa **MS-60/SW**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO	
<p>Pe de micrófono, con brazo orientable e regulable e con pes antivibracións</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Modelo lacado en negro ▶ Lonxitude do brazo regulable: 56-95 cm ▶ Altura regulable: 106-242 cm ▶ Dimensións de almacenamento: 10x98 cm ▶ Peso: 2,9 kg ▶ Rosca 16 mm (5/8) e 9 mm (3/8) 	

1 Etapa de potencia para altosfalantes de anfiteatro **STAGE LINE STA-500**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO	
Potencias de saída	
Potencia RMS	
estéreo 4Ω	2x 200 W _{RMS}
estéreo 8Ω	2x 125 W _{RMS}
Potencia máx.	600 W _{MAX}
Información xeral	
Entradas	1,3 V/55 kΩ
Banda pasante	10-20.000 Hz
Relación sinal / ruido	64 dB
Atenuación	> 55 dB
Tasa de distorsión	< 0,05%
Alimentación	230 V~/50 Hz/730 VA
Temperatura de func.	0-40 °C
Dimensións (B x H x P)	482x95x300 mm, 2 U
Peso	9,3 kg
Entradas	1x jack 6,35 I/D
	1x RCA I/D
Saídas	2x SPEAKER 1x jack 6,35 I/D 2x pareja bornes de tornillo



1 Etapa de potencia de audio con procesador para altosfalantes principais **SAMSON SERVO-600**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 2 x 300 W/4 Ohm, 1x 600 W en mono puentada a 8 Ohm ▶ Reguladores L/R independentes con indicadores led de thomann 3 cores ▶ Entradas Jack 6,3mm (+4dBu) y RCA (-10dBv) ▶ Salidas jack 6,3mm y terminales de rosca ▶ Protección de 4 niveles ▶ Dual Fan Cooling System ▶ Ventilador silencioso ▶ 19" 2HE ▶ Peso: 11 Kg 	



1 Distribuidor de audio estéreo balanceado **STAGE LINE LS-280-SW**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO	
<ul style="list-style-type: none"> ▶ 2 entradas separadas ▶ Modos de funcionamento seleccionables: ▶ 1. Entrada A para 4 saídas ▶ Entrada B para 4 saídas ▶ 2. Entrada A para 8 saídas ▶ Conectores XLR e regulación de ganancia para todas as entradas e saídas ▶ Visualización de sinal y Peak para as entradas por dobre LED 	



1 Ecuilizador gráfico de audio **Behringer FBQ3102 Pro**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO

- ▶ 2x 31 Band y FBQ recoñecemento de Feedback.
- ▶ O sistema de detección de realimentación actíbase por pulsación de botón e indicase con leds na banda de frecuencia correspondente.
- ▶ Entradas e saídas XLR e jack con simetría servo
- ▶ Saída extra Sub-Out (XLR) con frecuencia de corte axustable 30Hz-200Hz
- ▶ Low-Cut conmutable
- ▶ Hard-Bypass controlado por relés
- ▶ Indicador LED de 4 segmentos e regulador de sinal de entrada
- ▶ Fader iluminados
- ▶ Potenciómetros ALPS



1 Multiefectos de audio **Behringer FX 2000**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO

- ▶ 71 novos algoritmos
- ▶ Inclúe módulo de efectos 3D estéreo de calidade estudio
- ▶ Modulacións
- ▶ Algoritmos dinámicos, psicoacústicos e EQ
- ▶ Auténtica simulación de amplificadores, distorsións y thomann efectos especiais
- ▶ 11 combinacións de efectos con configuracións en serie o paralelo seleccionables
- ▶ Hasta 7 parámetros axustables e 2-Band-EQ por efecto
- ▶ Convertidor 24-bit A/D- y D/A con 64/128 Oversampling
- ▶ 100 presets y 100 espazos de almacenamento de usuario
- ▶ Implementación MIDI
- ▶ Conexións simétricas XLR e jack de 6,3mm
- ▶ Peso: (neto 2 kg, envío: 3 kg)
- ▶ Medidas; thomann 44 x 482,6 x 204,4 mm



1 Mesa de mesturas de audio de 12 canles **YAMAHA MG166T**

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO

- ▶ Deseño lixeiro e portátil.
- ▶ Conectividad versátil e conectores de tipo profesional.
- ▶ Compresores internos de canle.
- ▶ Pre-amplificadores de micrófono de alto rendemento con alimentación Phantom conmutable.
- ▶ Ecuilización de 3 bandas por canle e filtros paso alto
- ▶ Envíos de auxiliar/efecto.
- ▶ Seis buses (estéreo e grupo).
- ▶ Fader suaves de 60 milímetros e conmutadores ON de canle iluminados

2 Caixas acústicas compactas de 2 vías **SX-300 ELECTRO VOICE** na zona de butacas.

CATACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE DISPOSITIVO	
Potencia:	600W - 8 Ohm
Resposta en frecuencia:	58Hz-15KHz
Sensibilidade:	97dB 1W/1m. 1 x15" (DVX3121), 1x2" (ND2)
Dispersión:	90ºx50º
Conector:	Speakon
Incorpora tinteiro para apoio altofalante	



- ▶ **3 Cables Speakon-Speakon** de 10m para monitores superflexibles.
- ▶ **4 Cables de micrófono** de 10m Canon - Canon.
- ▶ **1 Pach de audio** (micrófonos e monitores) en escenario con conectores canon, speakon en caixa antivandálica.
- ▶ **1 Rack** metálico aberto de 16 unidades con rodas que inclúe carátula cega de unha unidade de rack.
- ▶ **1 Micrófono** inalámbrico Electrovoice
- ▶ **1 Lector de CD's**
- ▶ **1 Lector de DVD's**