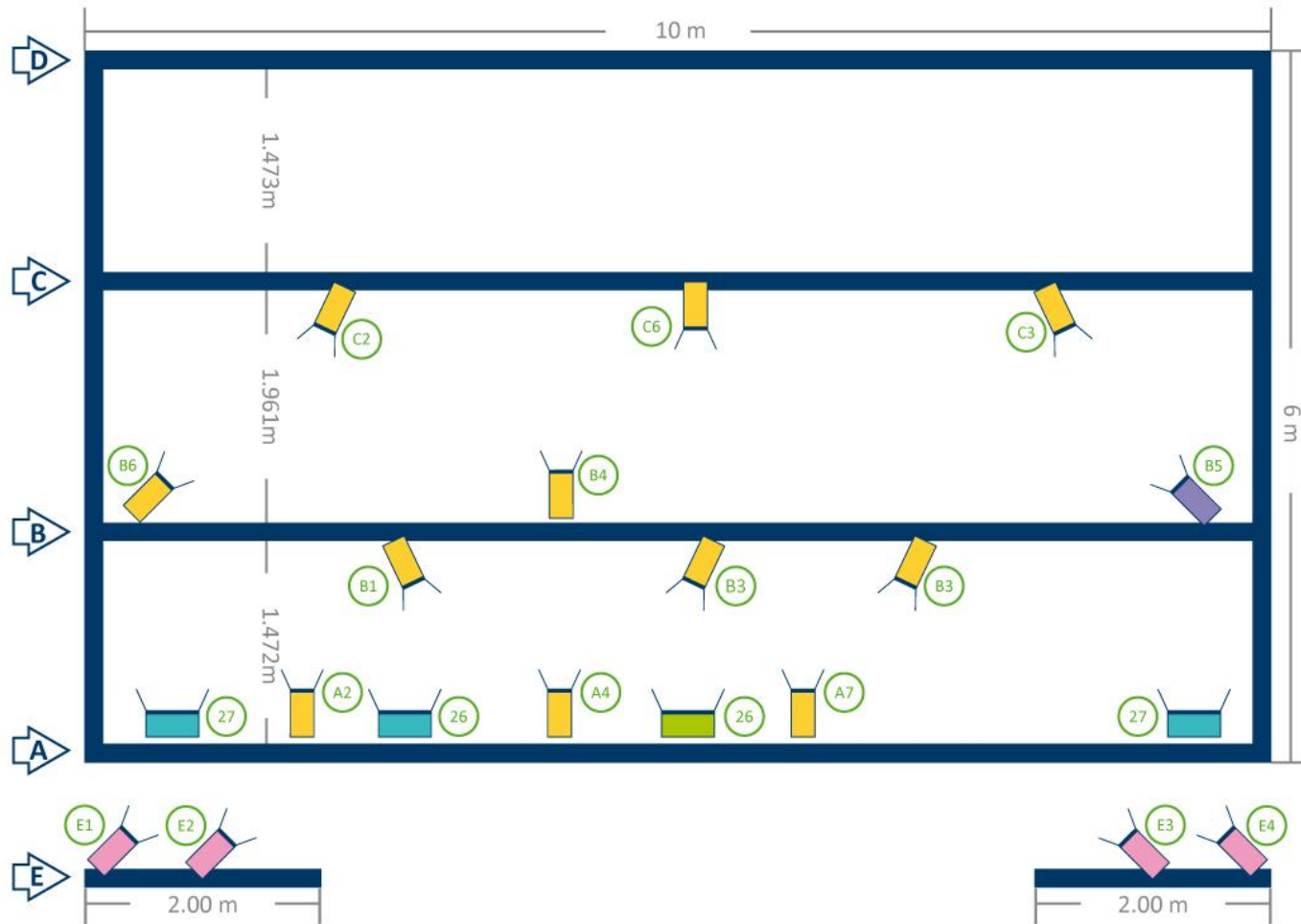



## MATERIAL



**AUDITORIO  
BERTAMIRÁNS**

CIRCUITO	DIMER
E1 – E4	1
E2 – E3	2
B2 – B4	3
B3	4
B5 – B6	5
C6	6
A7	7
A4	8
A2	9
B1	10
C3	11
C2	12

Los Focos nº 26 y 27 se encienden en el Cuadro General.

<p>Estructura motorizada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 10mx6m</li> <li>• 2 puentes centrales</li> <li>• 4 motores carga max 500kg electrificadas 1ª y 3ª cercha (contando desde la parte de atrás escenario)</li> </ul> <p>Telón de boca motorizado</p>	<p>Mesa Strong DMX Nocturne 12/24</p> <p>Mesa de audio Yamaha Mod. MG166a</p> <p>Micrófono inalámbrico SAMSON ch U1</p> <p>Micrófono inalámbrico SAMSON ch U3</p> <p>2 – Cajas acústicas E.V. SX-300 c/soporte</p> <p>4 – Focos escenario STR-650 c/lámpara</p> <p>DVD Philips DVP3580/12</p> <p>Proyector Sanyo PLC XT25</p> <p>Platina de cassette SONY TC-W290</p> <p>Laser Disc Pioneer CLD-900S</p> <p>Amplificador Audio Yamaha DSP-E1000</p> <p>Mesa de mezclas Behringer Eurorack MX1604A</p>	<p>Compact Disc Sony CDP-313</p> <p>Video cassette Panasonic FS200</p> <p>Amplificador Audio Samson Servo-500</p> <p>Conmutador Kramer VP-201 (VGA)</p> <p>Conmutador Kramer 4x1VB (VIDEO)</p> <p>Reproductor DVD Sytech SY-431</p> <p>Auriculares AKG K141</p> <p>Micrófono Petaca Samson Mod. AL1</p> <p>Pie de micro mesa</p> <p>Conmutador Vogel's VTS225</p> <p>2 Altavoces Bose (Anfiteatro)</p> <p>2 Cerchas individuales en Pared Anfiteatro</p>	 <p>11 x Focos Strong STR-650-1000-PC</p> <p>1 x Philips QVF 416 HAL-TDL</p> <p>3 x Work Floodlight simetric</p> <p>4 x Mark Spot Theater FR1000</p> <p>1 x TC CE Source Four</p>

