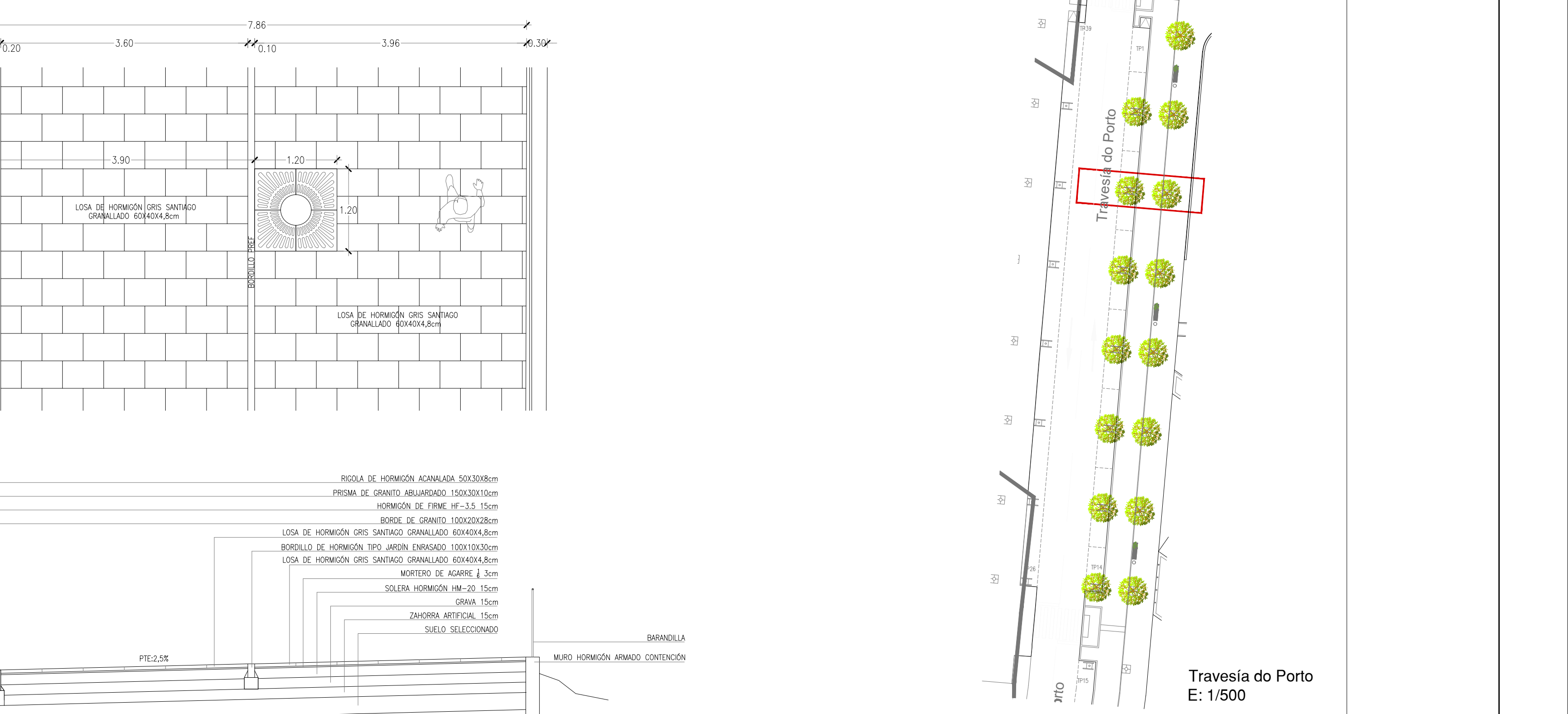


[illegible]

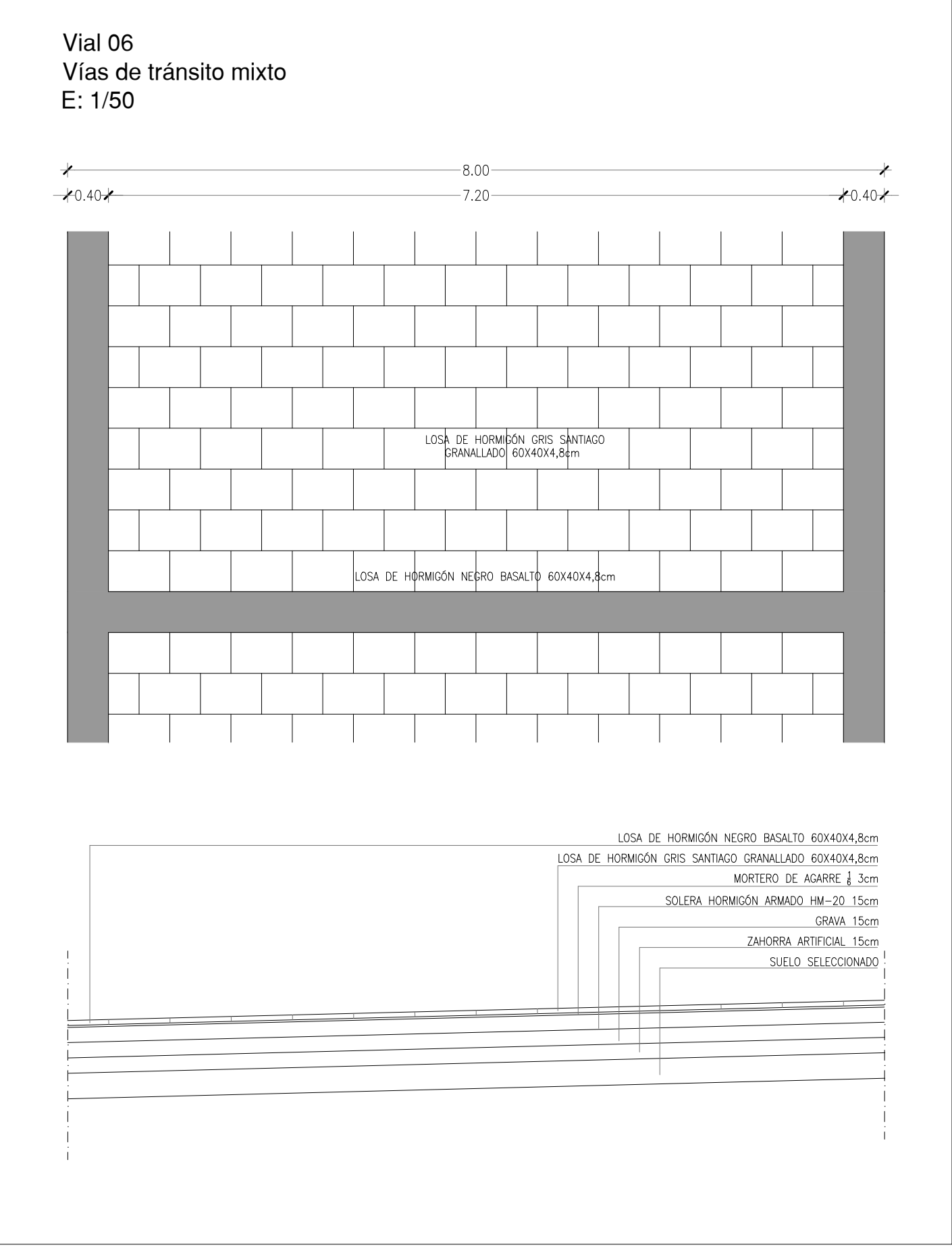
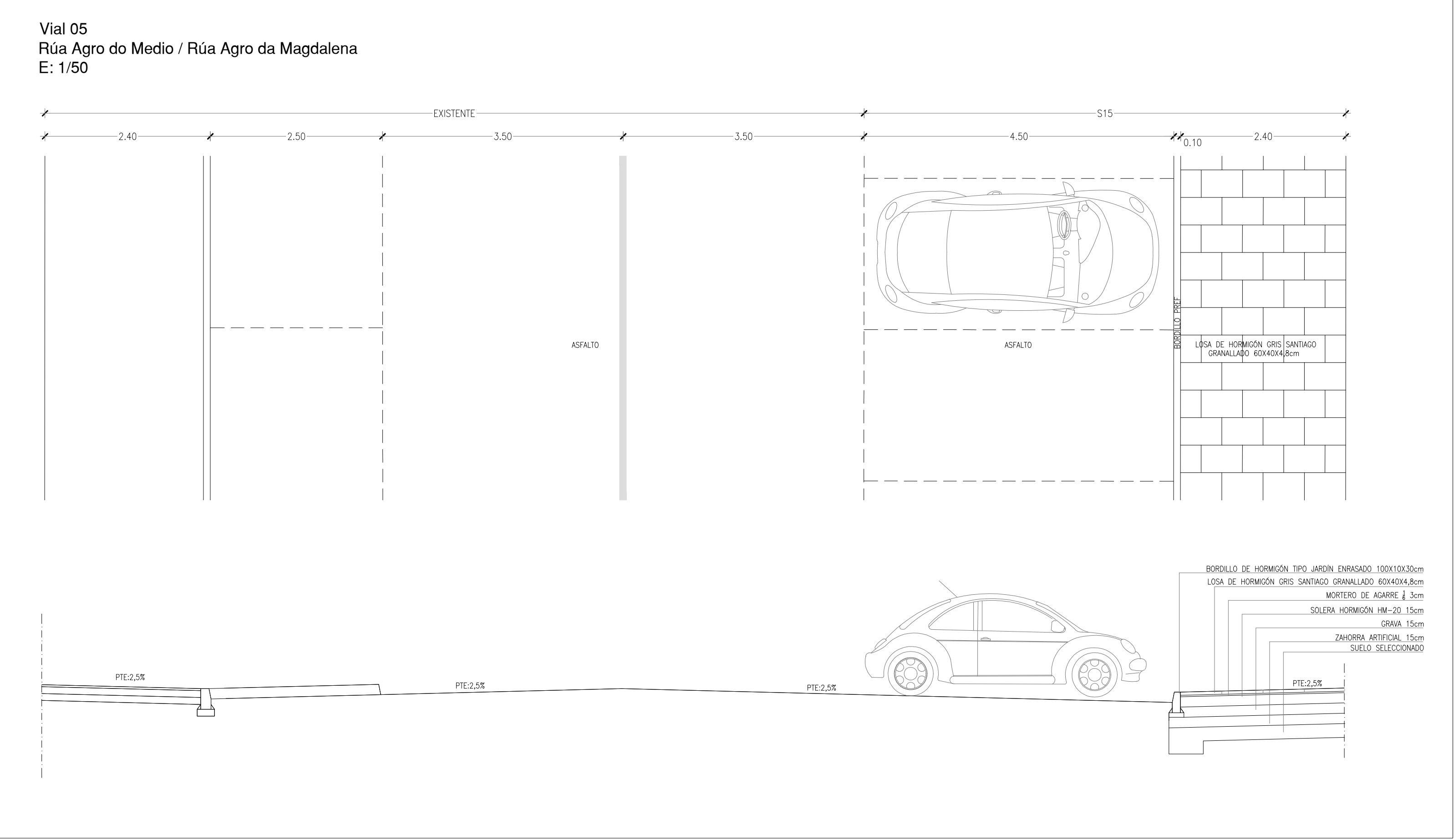
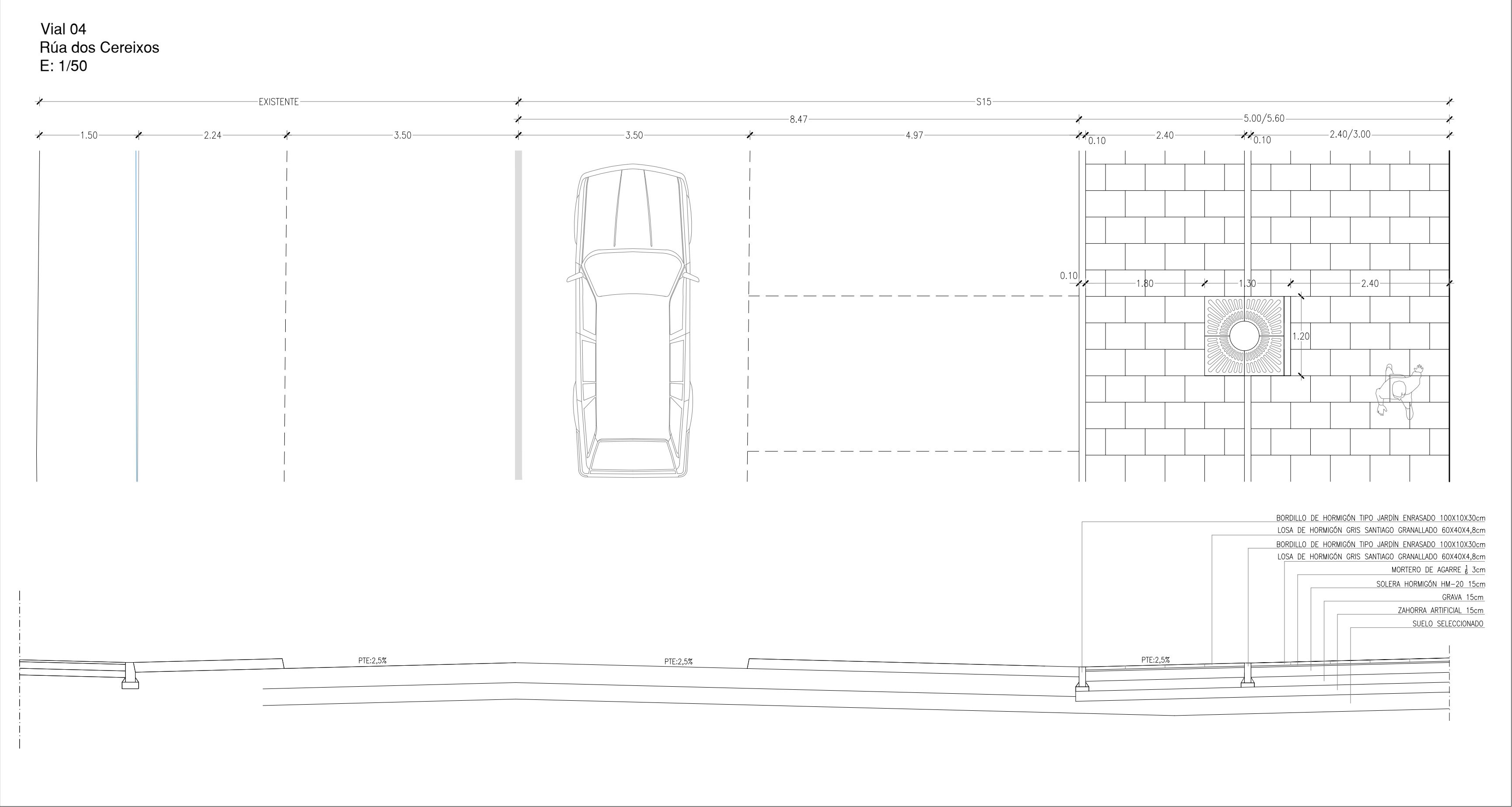
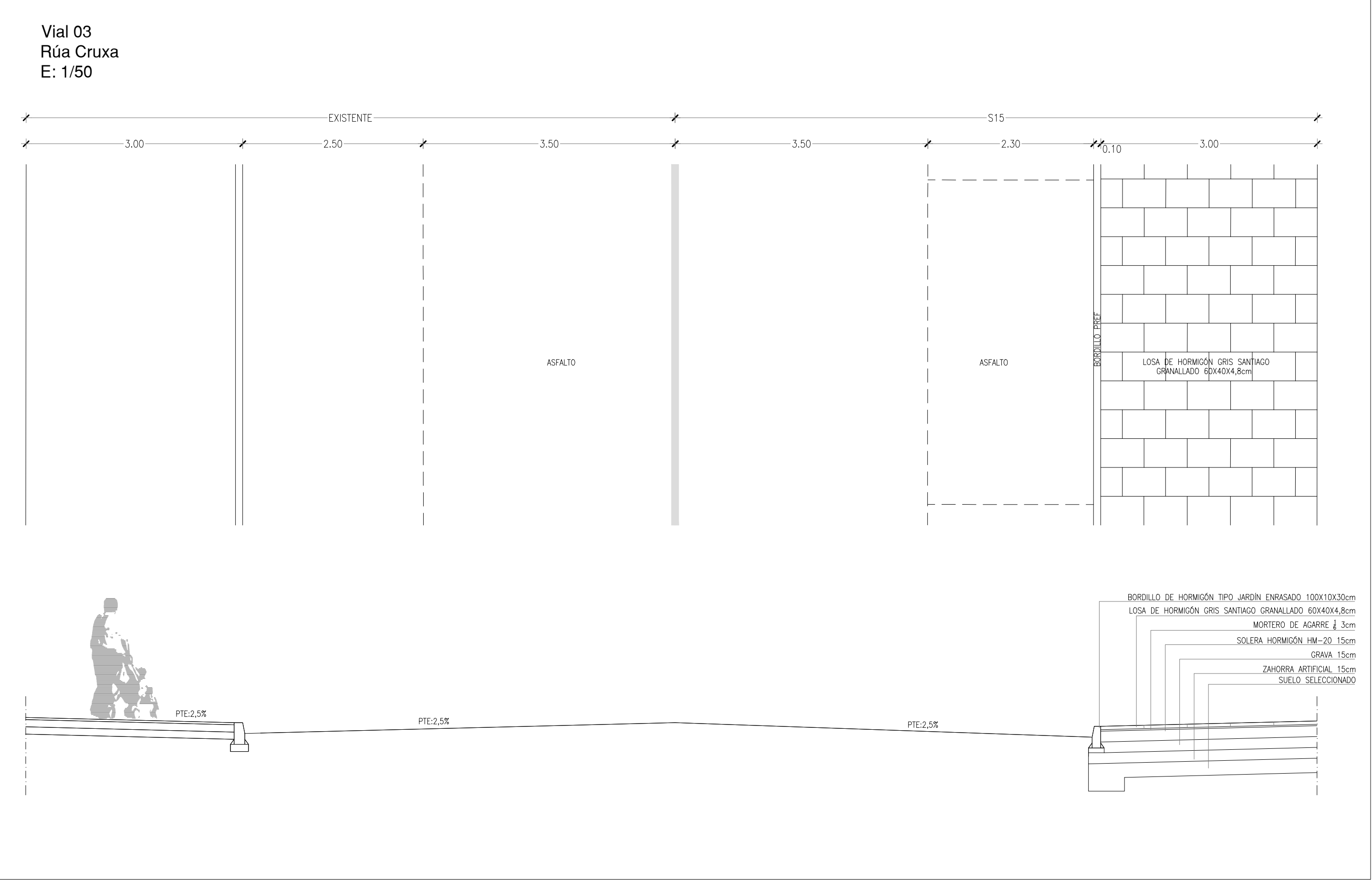
	<p>Rúa das Camelias E: 1/500</p>	<p>PROPIEDAD JUNTA DE COMPENSACIÓN DEL S-15 MILLADOIRO TRAVESSÍA DO PORTO SUR</p> <p>EMPLAZAMIENTO MILLADOIRO - AMES</p> <p>ARQUITECTOS CID-RIVADULLA ARQUITECTOS, S.L.P. Manuel Cid Rodríguez - Javier Rivadulla Montaña</p>	<p>DICIEMBRE 2019 SANTIAGO DE COMPOSTELA</p>	
--	--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	--



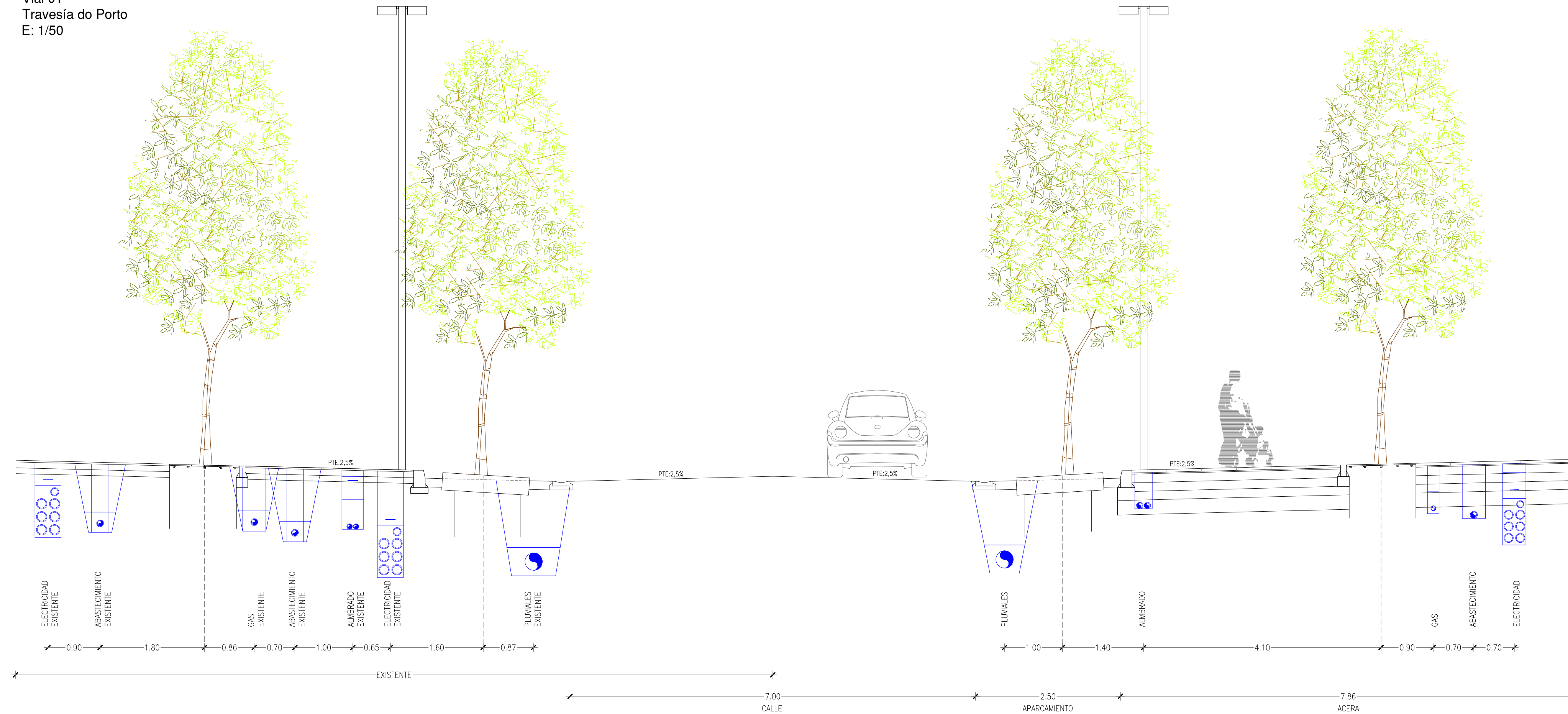
PROYECTO DE URBANIZACIÓN (MOD.) CID-RIVADULLA ARQUITECTOS, S.L.P. 20208

	<p>Rúa das Camelias E: 1/500</p>	<p>PROYECTO MODIFICADO URBANIZACIÓN S-15 TRAVESEA DO PORTO SUR</p> <p>PROPIEDAD JUNTA DE COMPENSACIÓN DEL S-15 MILLADOIRO TRAVESEA DO PORTO SUR</p> <p>EMPLAZAMIENTO MILLADOIRO - AMES</p> <p>ARQUITECTOS CID-RIVADULLA ARQUITECTOS, S.L.P. Manuel Cid Rodríguez - Javier Rivadulla Moriana</p>	<p>LOS ARQUITECTOS</p> <p>DICIEMBRE 2010 SANTIAGO DE COMPOSTELA</p>
---------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------

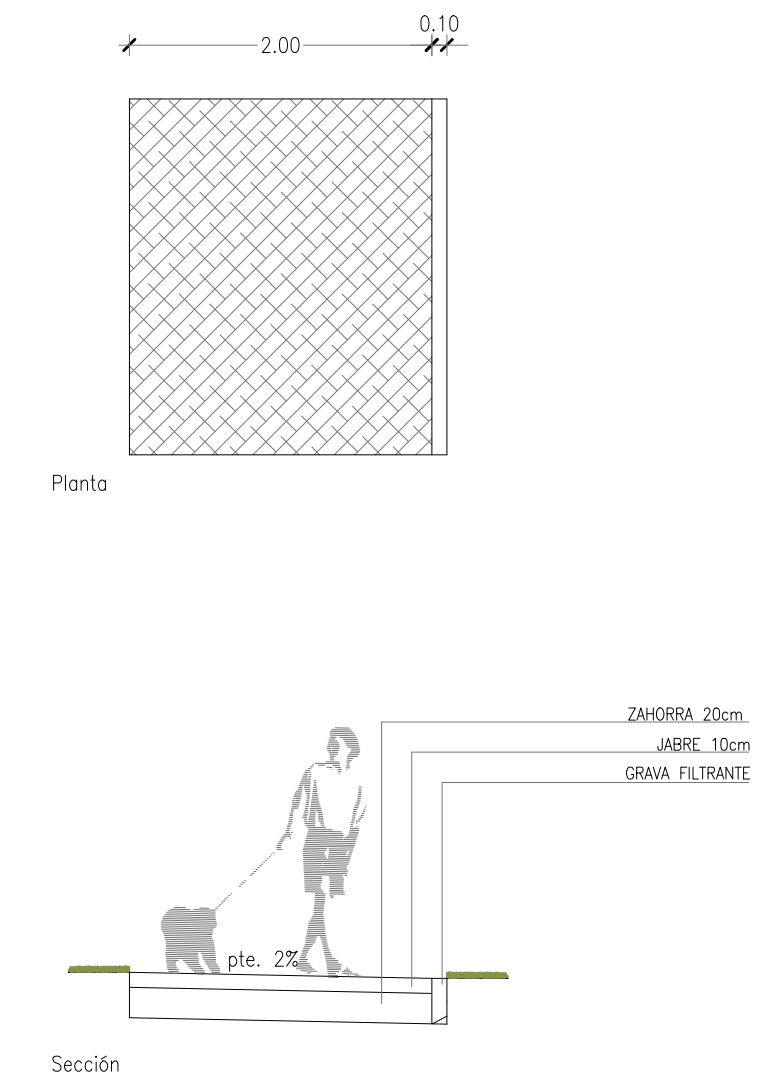
C01.- SECCIONES TIPO Y DETALLES VIALES I		E:1/50
------------------------------------------	--	--------



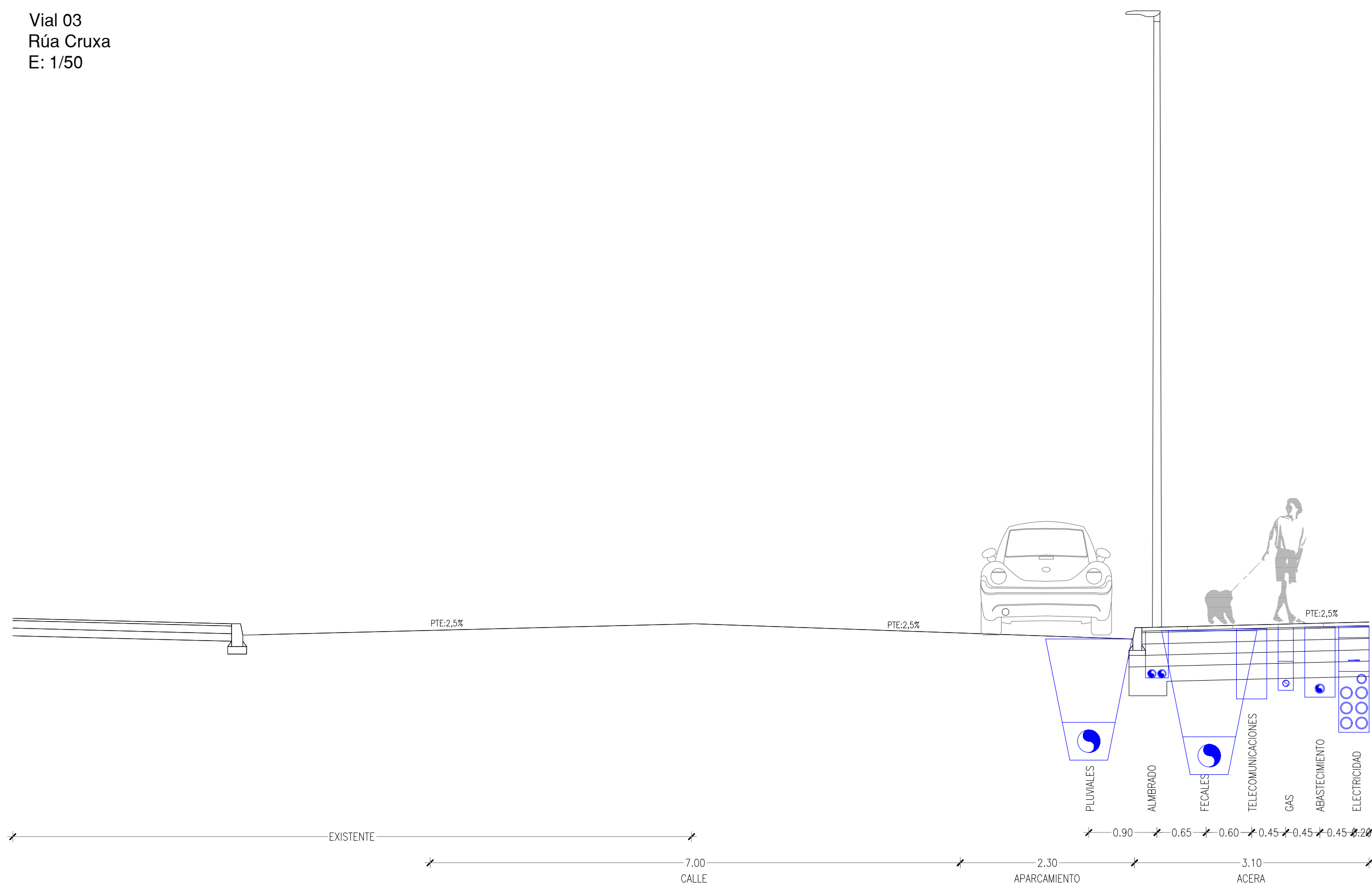
Vial 01
Travesía do Porto
E: 1/50



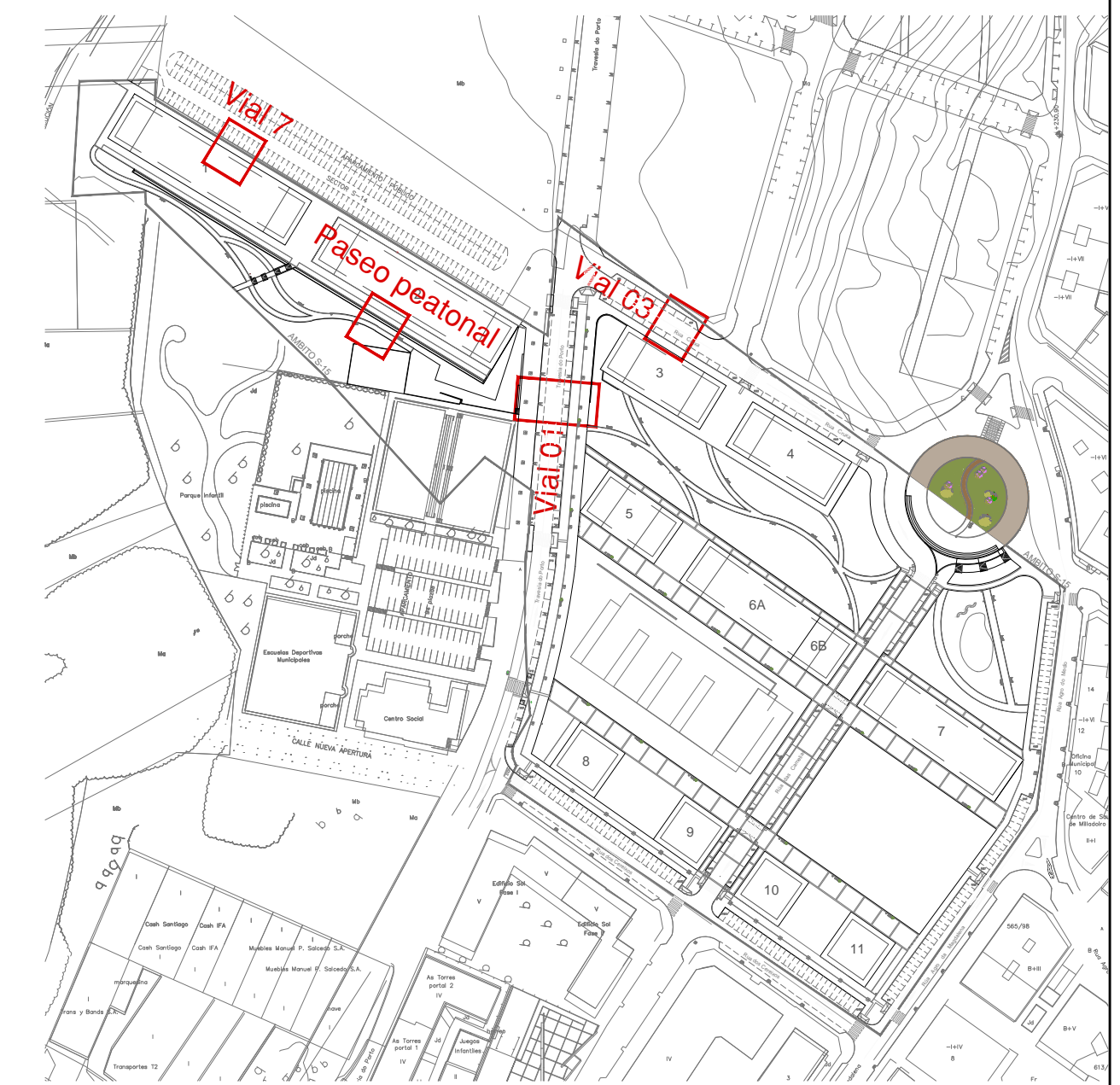
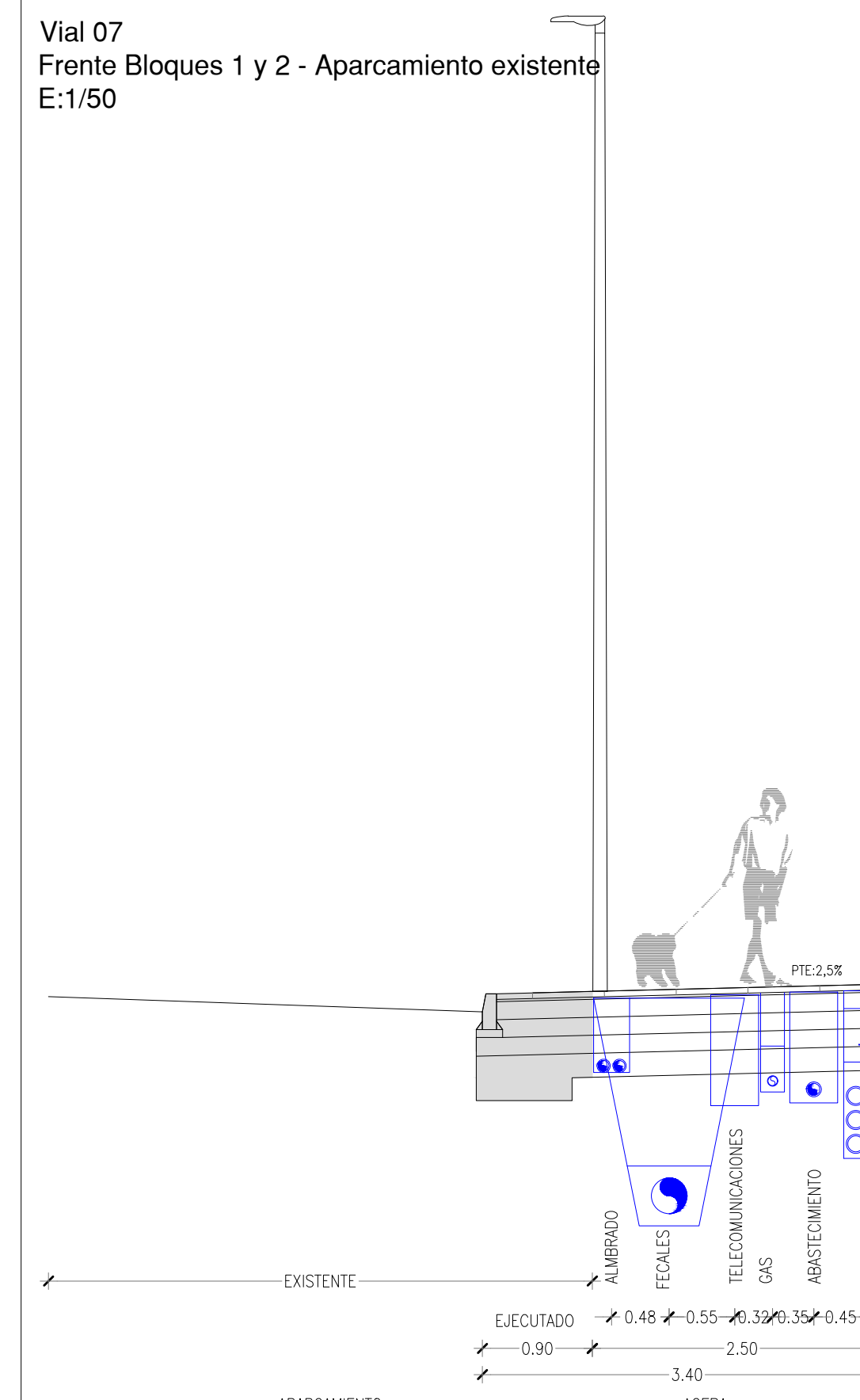
Vial 00
Paseo peatonal
E: 1/50



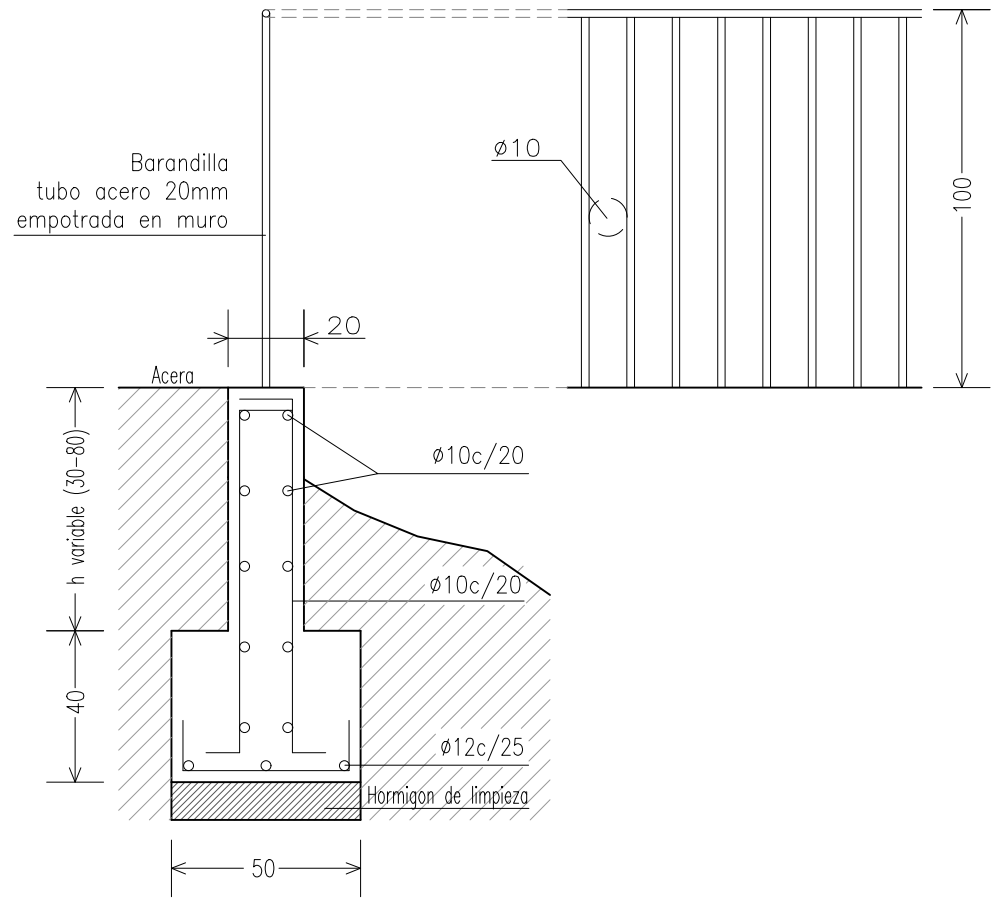
Vial 03
Rúa Cruxa
E: 1/50



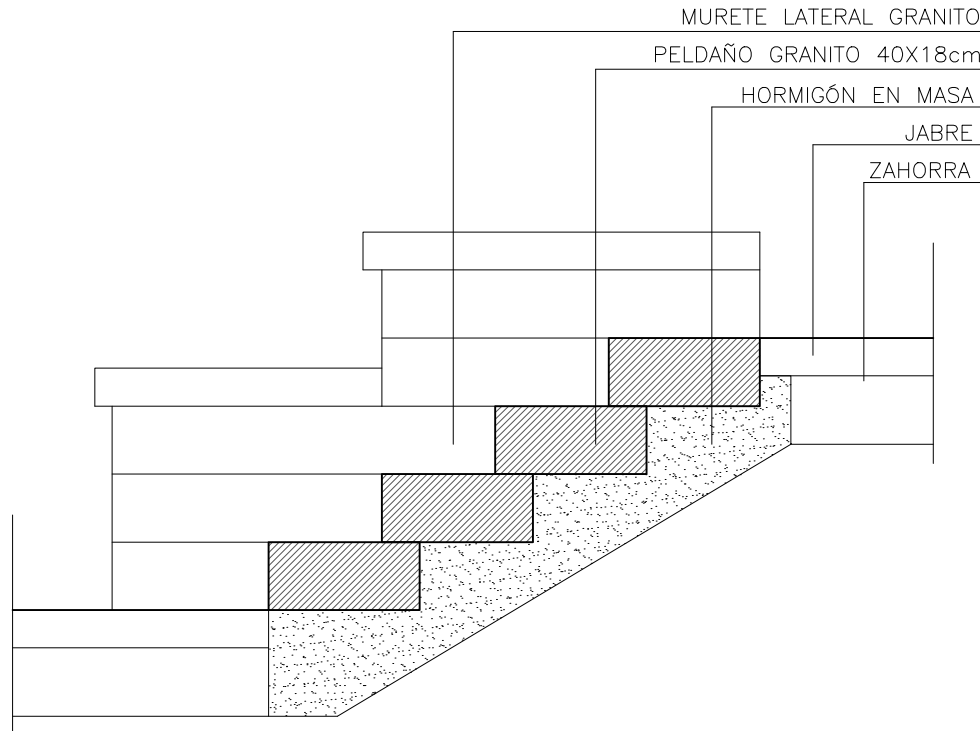
Vial 07
Frente Bloques 1 y 2 - Aparcamiento existente
E:1/50



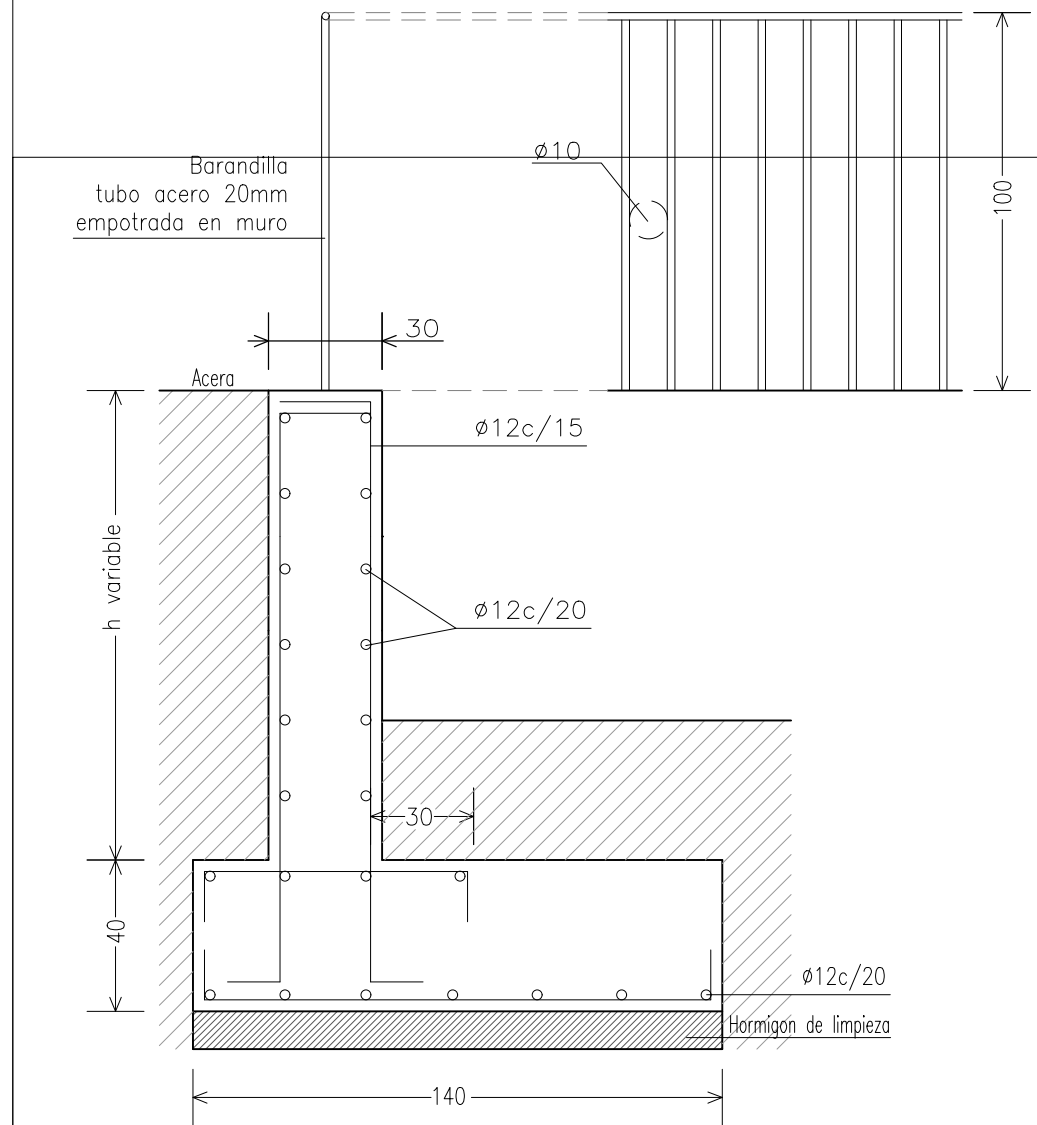
Muro tipo 02 (ZL1)



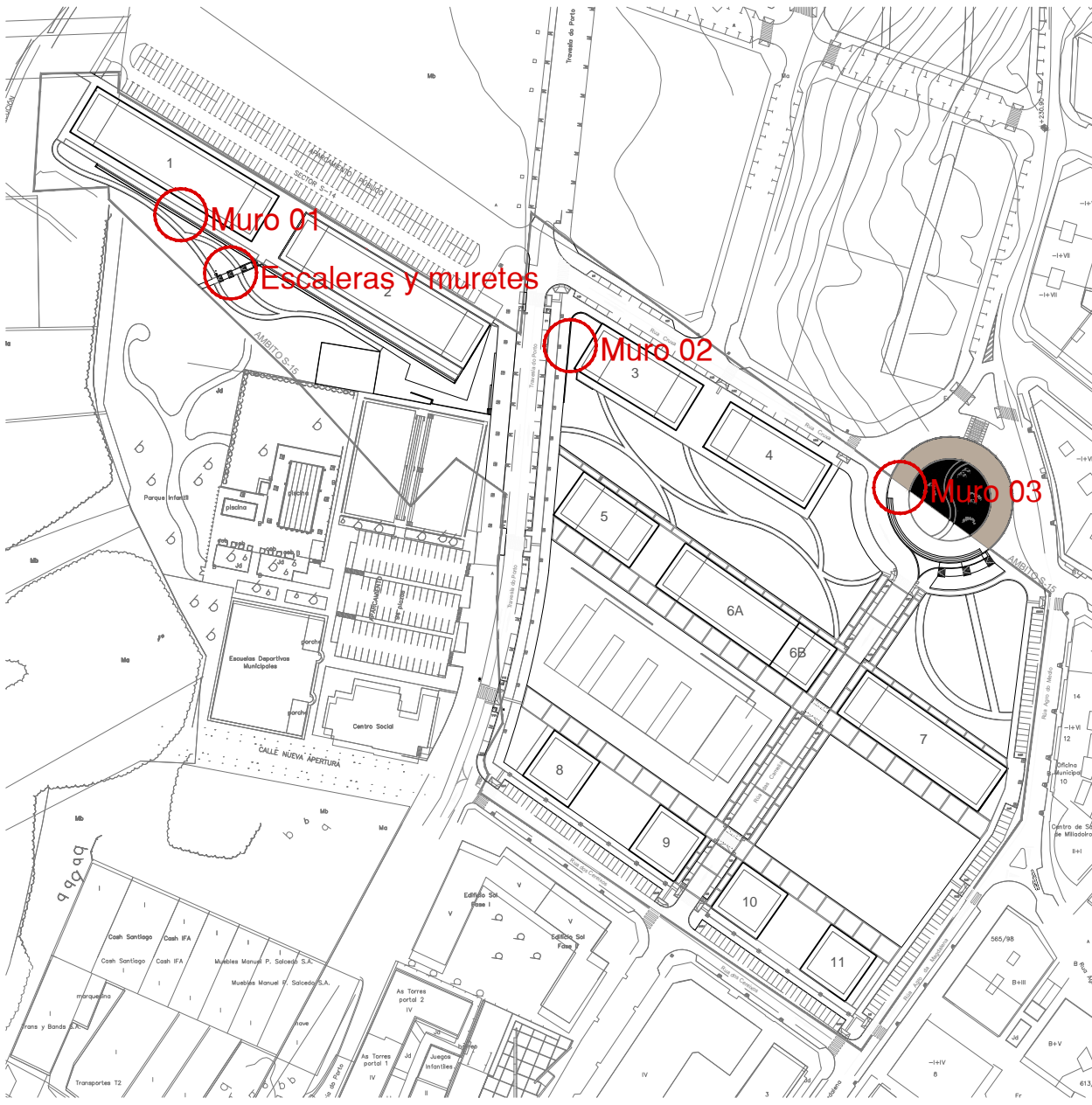
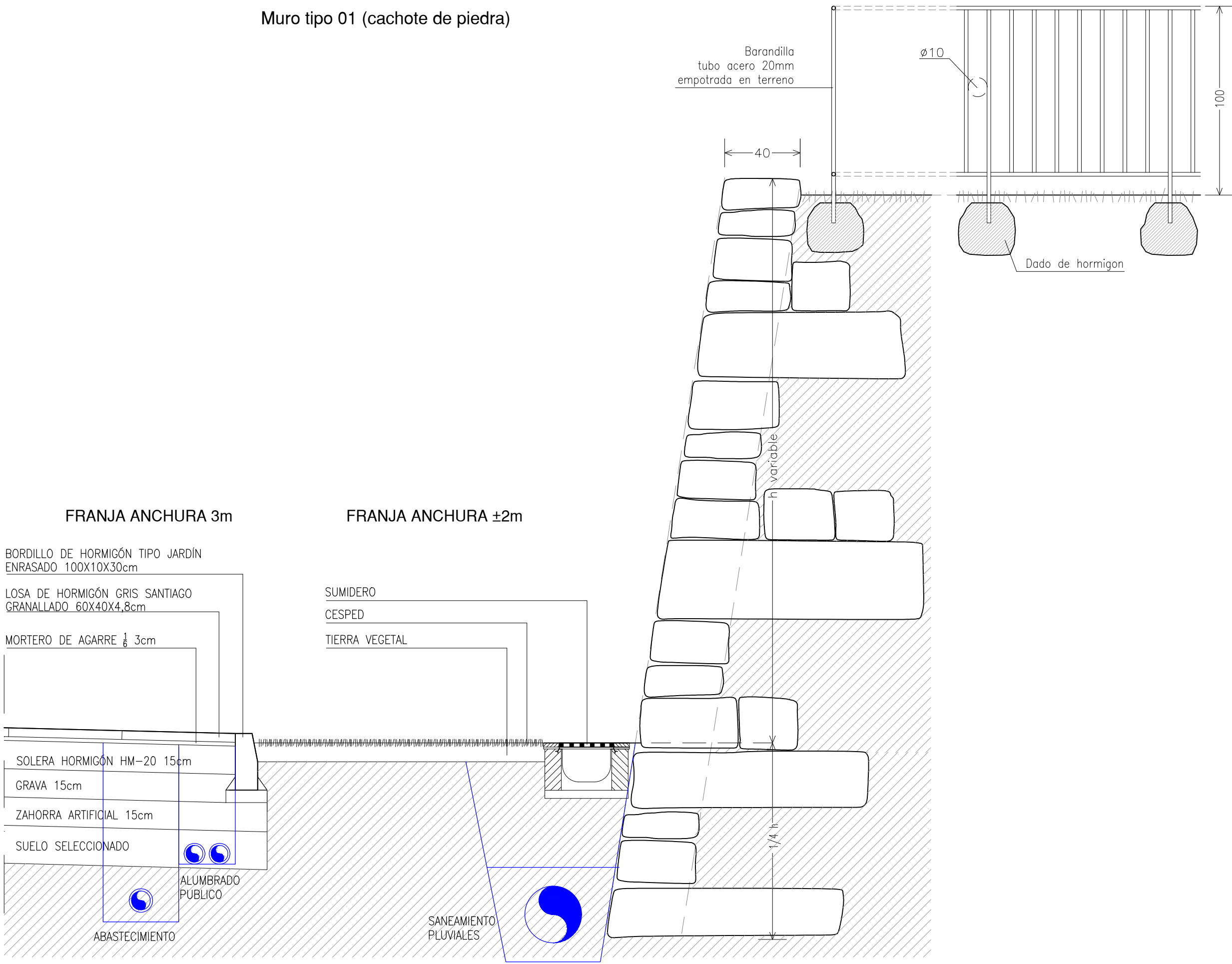
Escaleras y muretes tras bloques 1 y 2

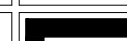


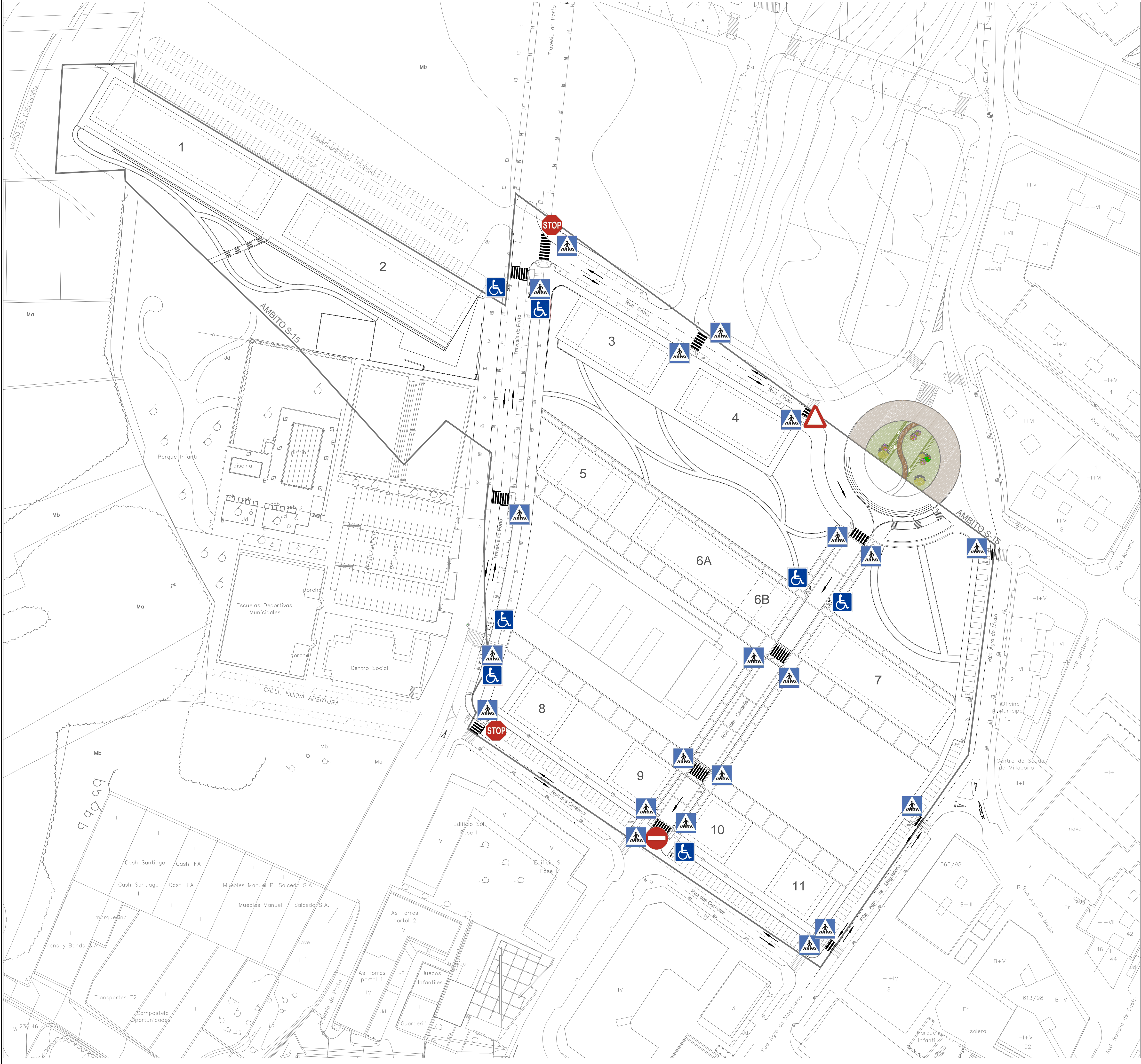
Muro tipo 03 (ZL3)



Muro tipo 01 (cachote de piedra)




PROYECTO DE URBANIZACIÓN (MOD.)		CID-RIVADULLA ARQUITECTOS, S.L.P.	20708
PROYECTO	MODIFICADO URBANIZACIÓN S-15 TRAVESÍA DO PORTO SUR	LOS ARQUITECTOS	
PROPIEDAD	JUNTA DE COMPENSACIÓN DEL S-15 MILLADOIRO TRAVESÍA DO PORTO SUR		
EMPLAZAMIENTO	MILLADOIRO - AMES		
ARQUITECTOS	CID-RIVADULLA ARQUITECTOS, S.L.P. Manuel Cid Rodríguez - Javier Rivadulla Montaña		
		DICIEMBRE 2019 SANTIAGO DE COMPOSTELA	



LEYENDA SEÑALIZACION	
	PLAZA DE APARCAMIENTO ACCESIBLE
	PASO DE PEATONES S-13
	CEDA EL PASO R-1
	DETENCION OBLIGATORIA R-2
	ENTRADA PROHIBIDA R-101

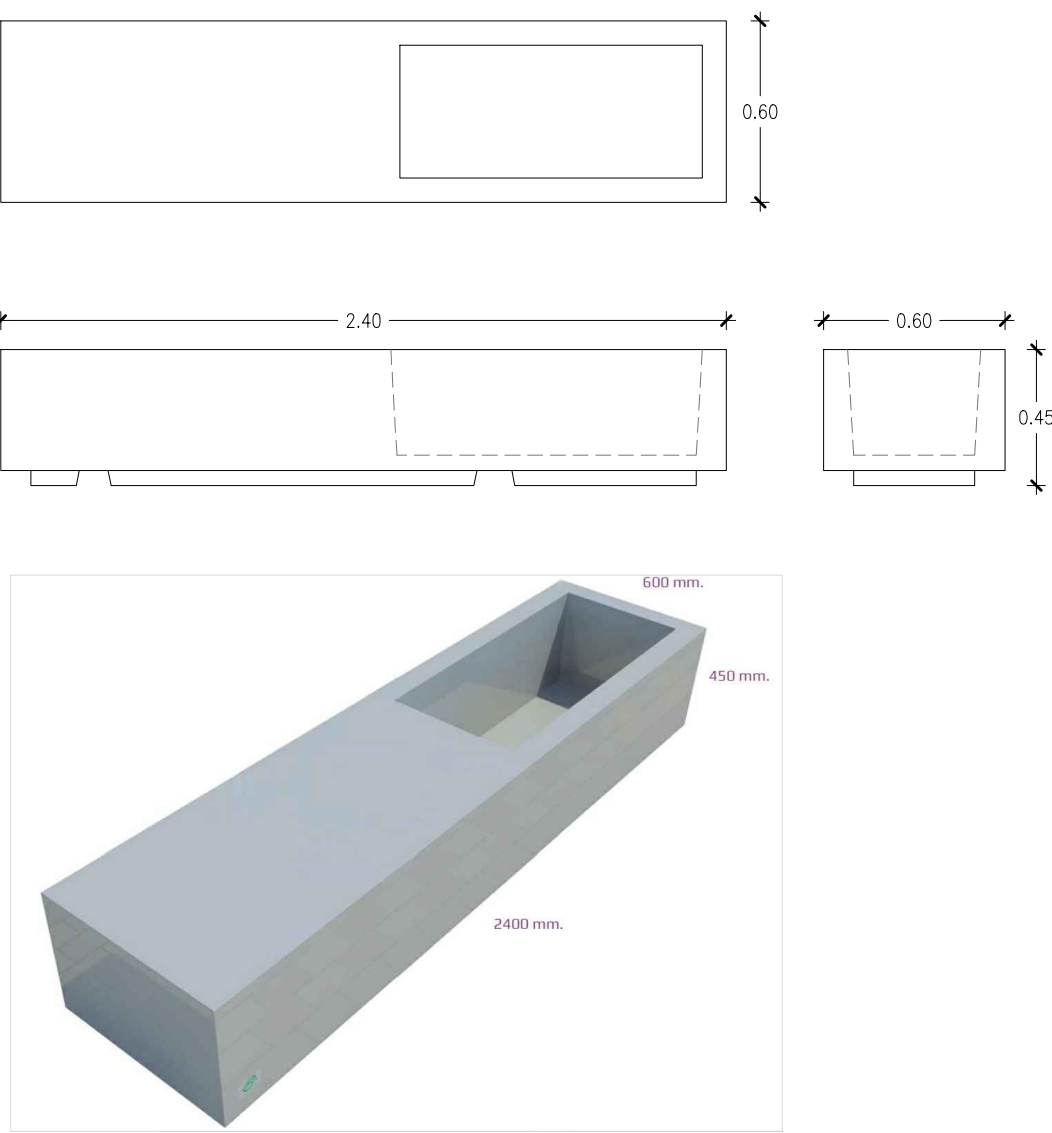
NOTA SOBRE PASO DE PEATONES:
LA SEÑAL S-13 SE COLOCARA ENTRE 0.5 y 1m ANTES DE LA MARCA VIAL TRANSVERSAL M-4.1, DE FORMA QUE SEA VISIBLE DESDE MAS DE 30m. EN CALZADA DE SENTIDO UNICO SE COLOCARA EN AMBOS MARGENES.

PROYECTO DE URBANIZACIÓN (MOD.)		CID-RIVADULLA ARQUITECTOS, S.L.P.	20708
PROYECTO	MODIFICADO URBANIZACIÓN S-15 TRAVESÍA DO PORTO SUR	LOS ARQUITECTOS	
PROPIEDAD	JUNTA DE COMPENSACIÓN DEL S-15 MILLADOIRO TRAVESÍA DO PORTO SUR		
EMPLAZAMIENTO	MILLADOIRO - AMES	MAYO DE 2020 SANTIAGO DE COMPOSTELA	
ARQUITECTOS	CID-RIVADULLA ARQUITECTOS, S.L.P. Manuel Cid Rodríguez - Javier Rivadulla Montaña		
C05.- CIRCULACION Y SEÑALIZACION		E:1/750	

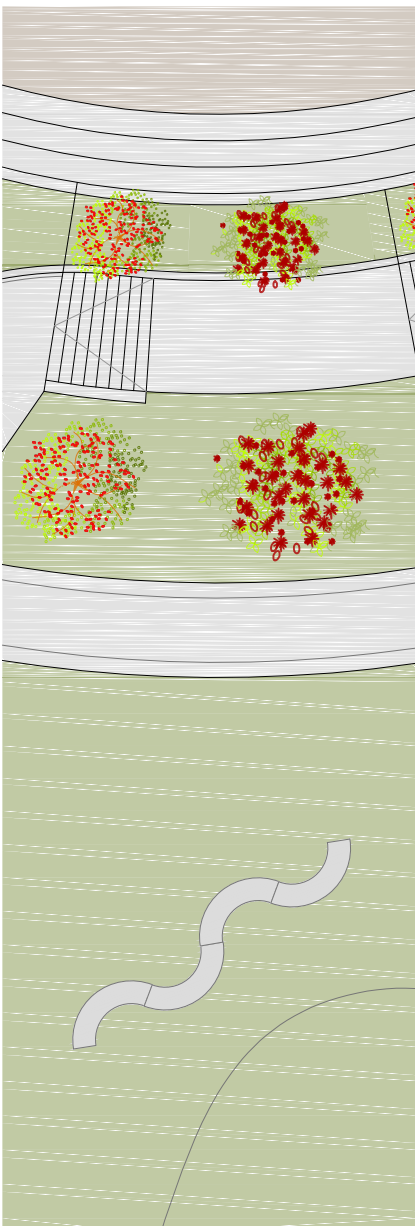
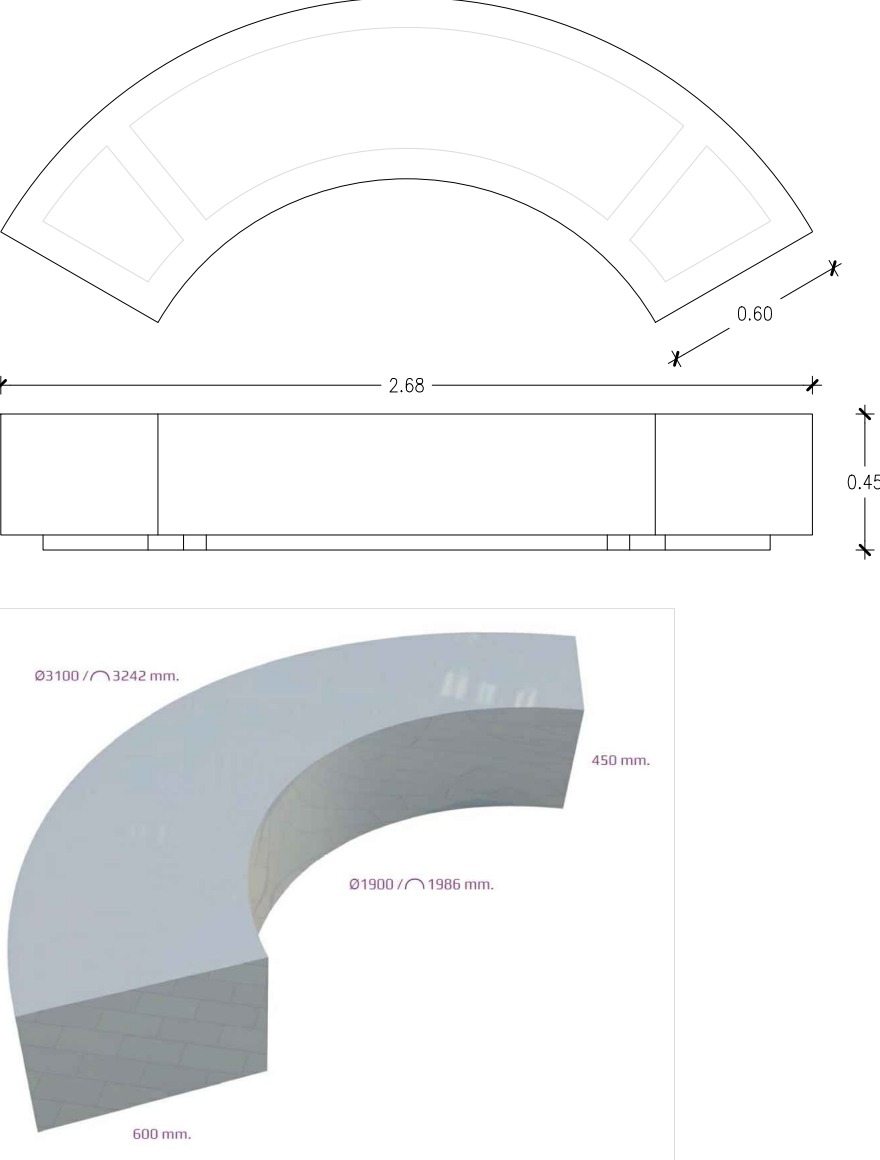


LEYENDA MOBILIARIO URBANO	
1	BANCO TIPO MIXTO TARAY
2	BANCO TIPO TARAY SEMICIRCULAR
3	BANCO TIPO OSLO
4	PAPELERA TIPO NEOLISA
5	JARDINERA TIPO JARDINERA PRIMAVERA
6	FUENTE TIPO ATLAS
7	ALCORQUE GRANITO
8	ALCORQUE 120x120
9	ALCORQUE 80x80
10	BALIZA

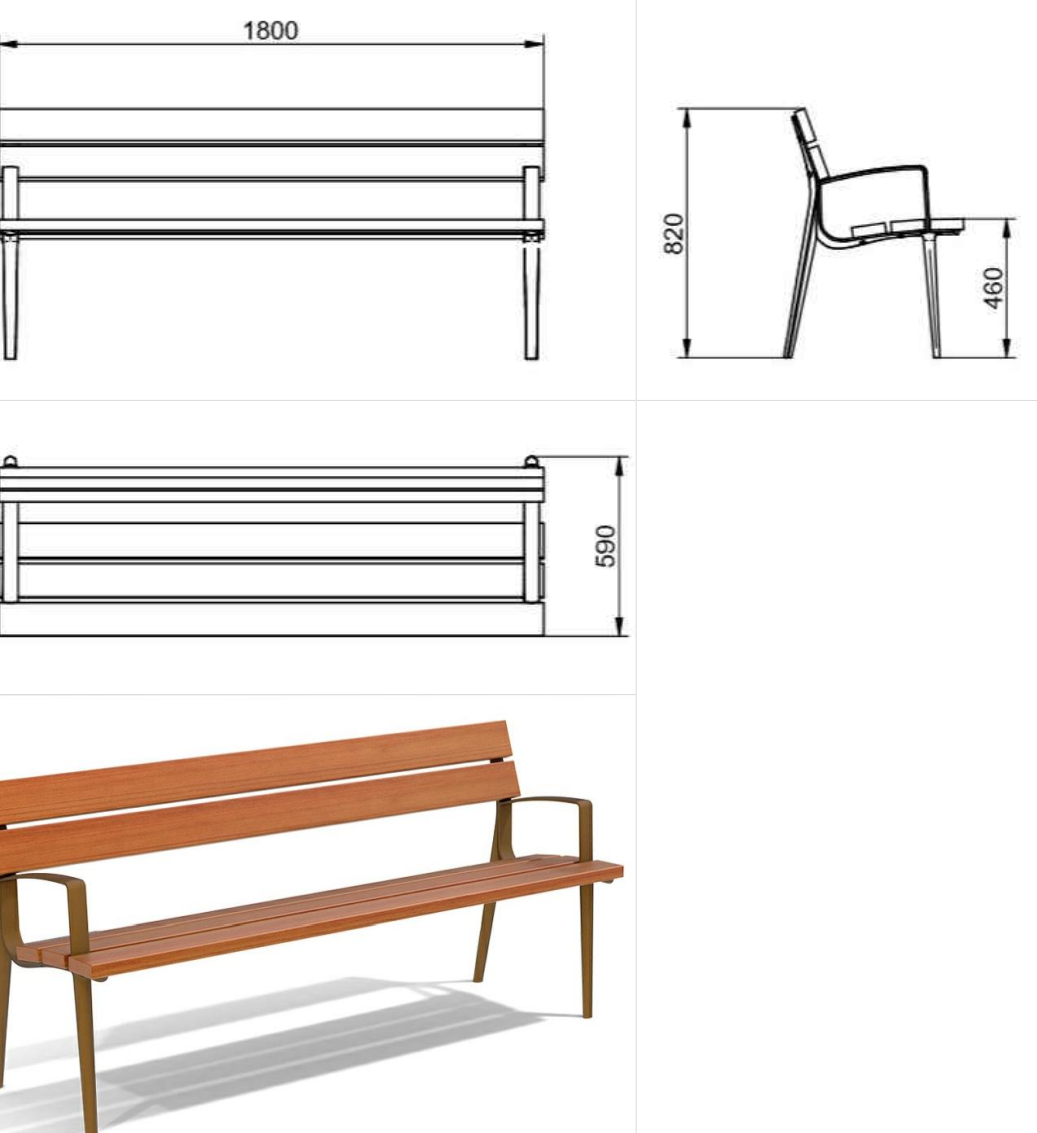
Banco tipo mixto Taray (1):
Hormigón HA-30N/mm2. Cemento CEM II 42,5 R. Armadura B 500 S.
Acabado liso antigrafiti color gris antracita.
Fijación mediante resina epoxi o apoyado sin anclaje.
E: 1/25



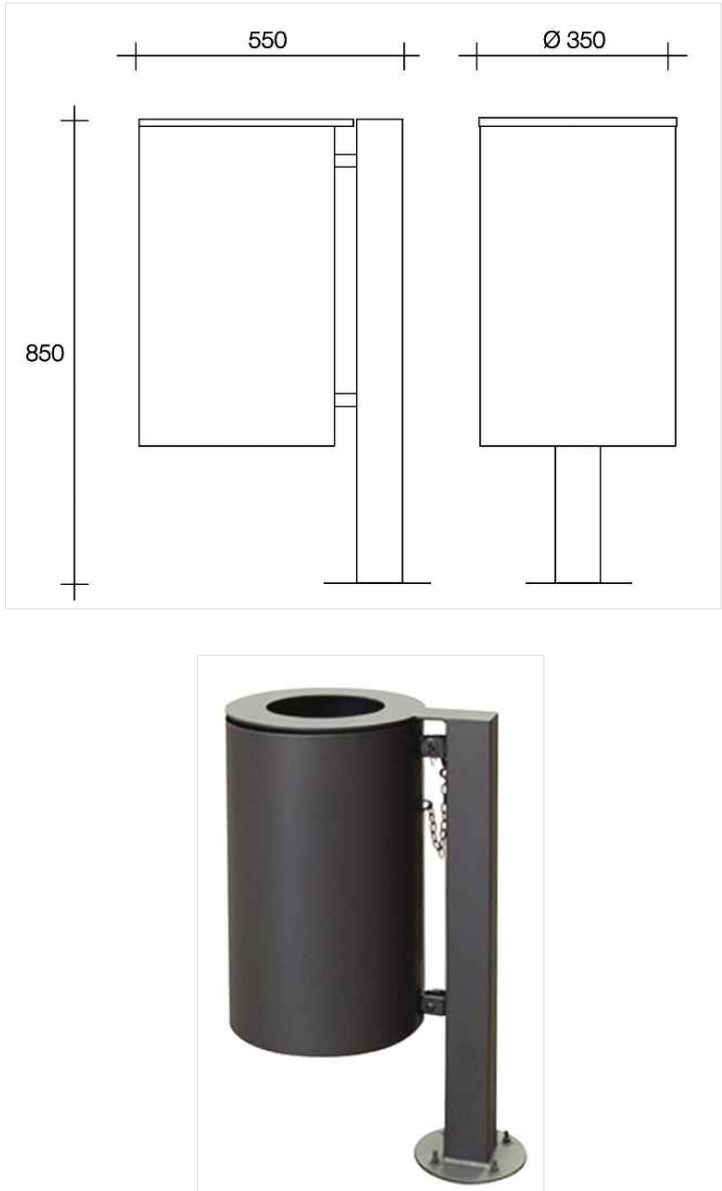
Banco tipo Taray semicircular (2):
Hormigón HA-30N/mm2. Cemento CEM II 42,5 R. Armadura B 500 S.
Acabado liso antigrafiti color gris antracita.
Fijación mediante resina epoxi o apoyado sin anclaje.
E: 1/25



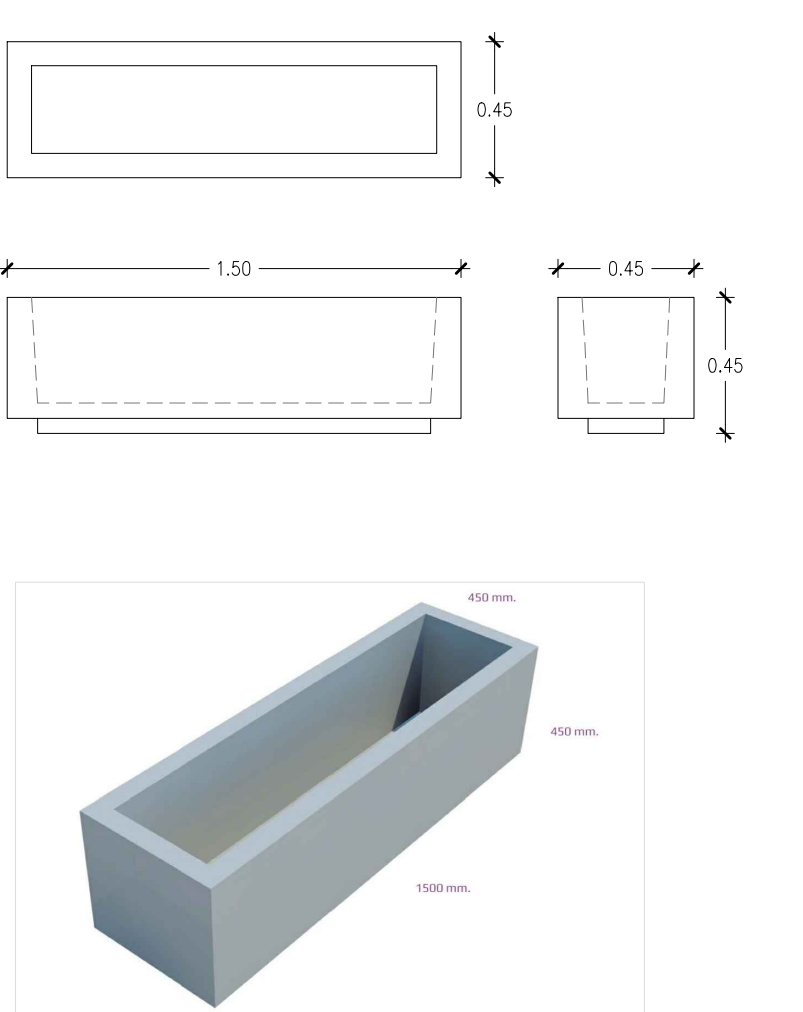
Banco tipo Oslo (3):
Pies de fundición dúctil con tratamiento Ferrus. Acabado imprimación epoxi y pintura poliéster en polvo. cinco tableros de madera tropical tratada con Lignus. Acabado color natural.
Tornillos de acero inoxidable.



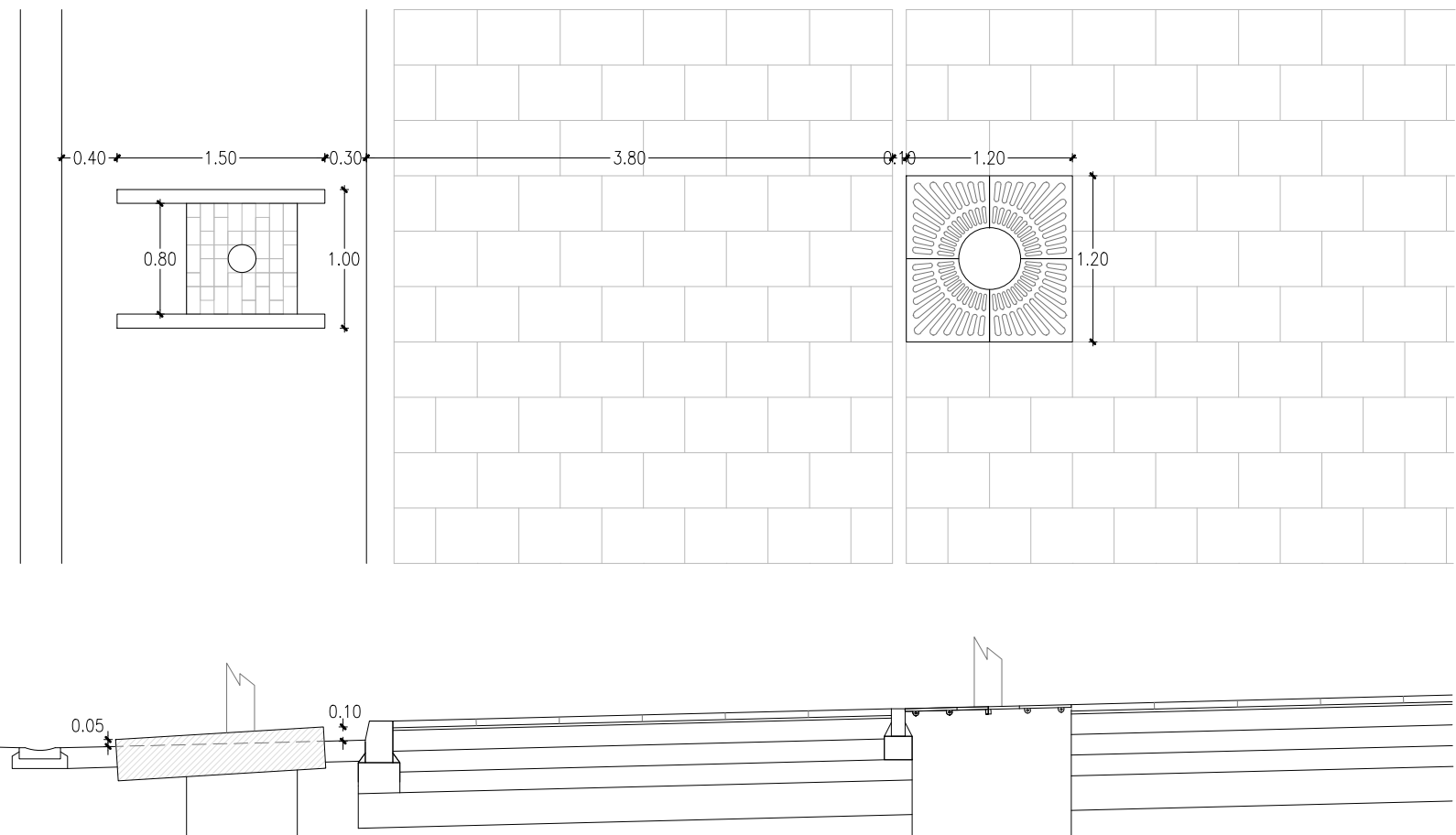
Papelera tipo Neolisa (4):
Chapa de acero y pintura oxirón.
Capacidad 50l.



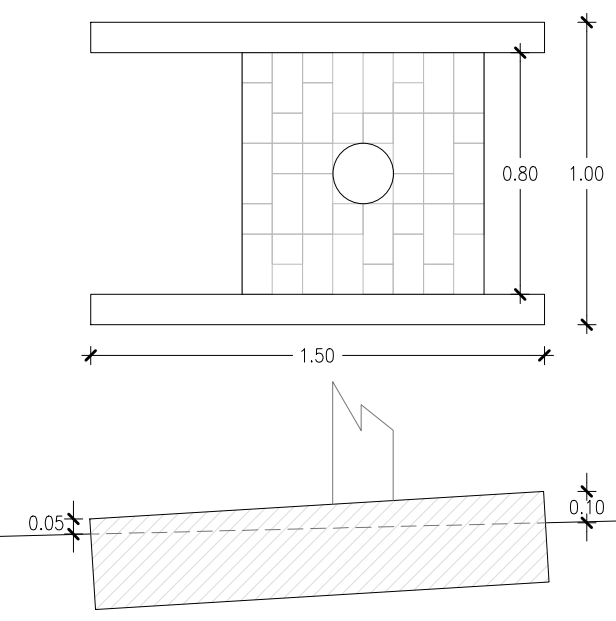
Jardinera tipo Jardinera Primavera (5):
Hormigón HA-30N/mm2. Cemento CEM II 42,5 R. Armadura B 500 S.
Acabado liso antigrafiti color gris antracita.
Fijación mediante resina epoxi o apoyado sin anclaje.
E: 1/25



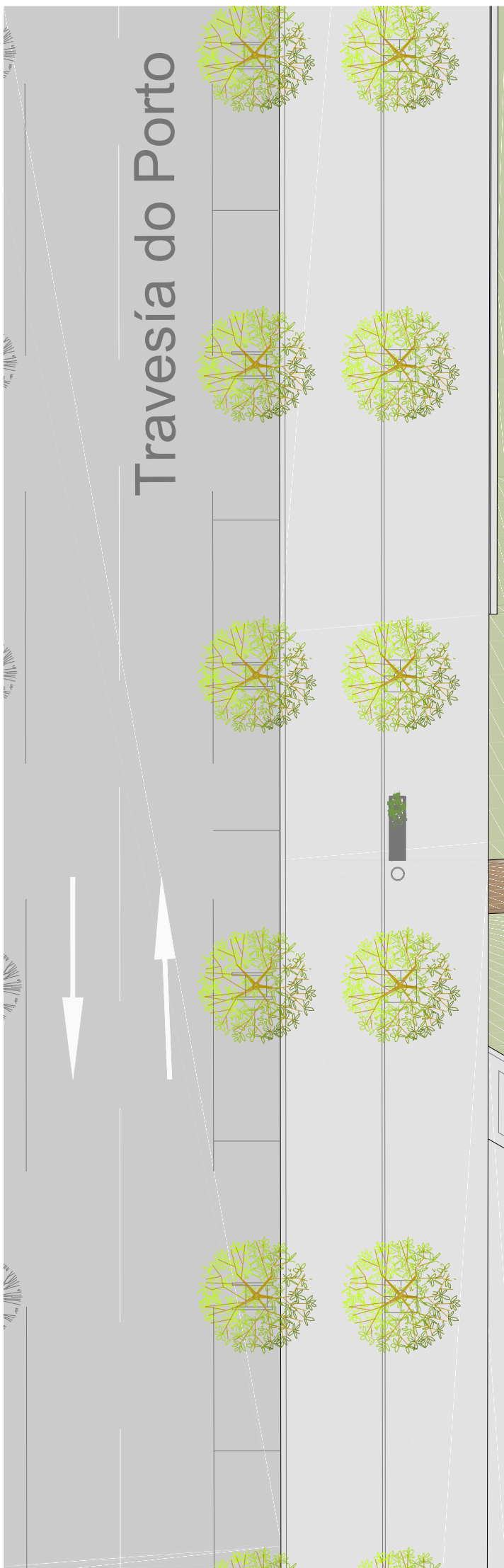
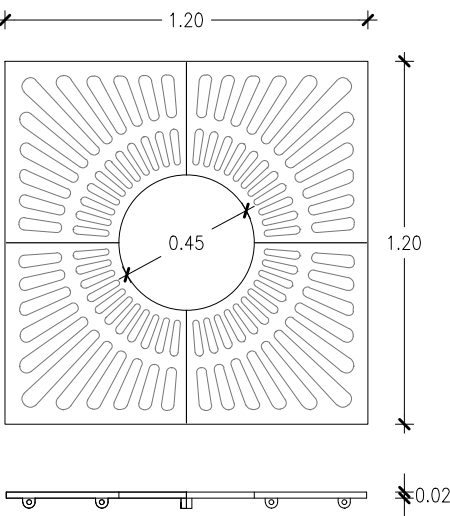
Alcorques Travesía do Porto
E: 1/50



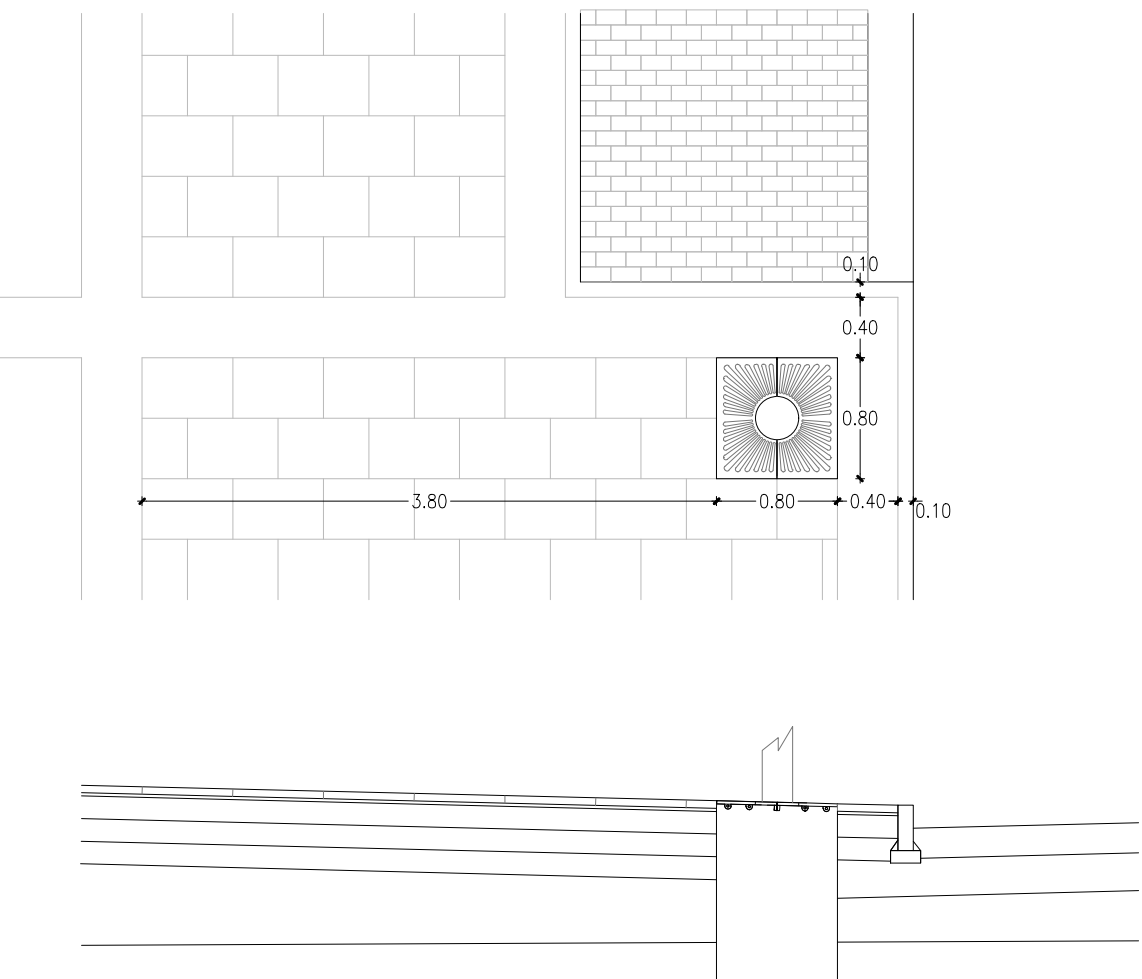
Alcorque granito (7):
Pavimento: adoquín prefabricado de hormigón
Base: prisma granito abujardado 150x30x10cm
E: 1/25



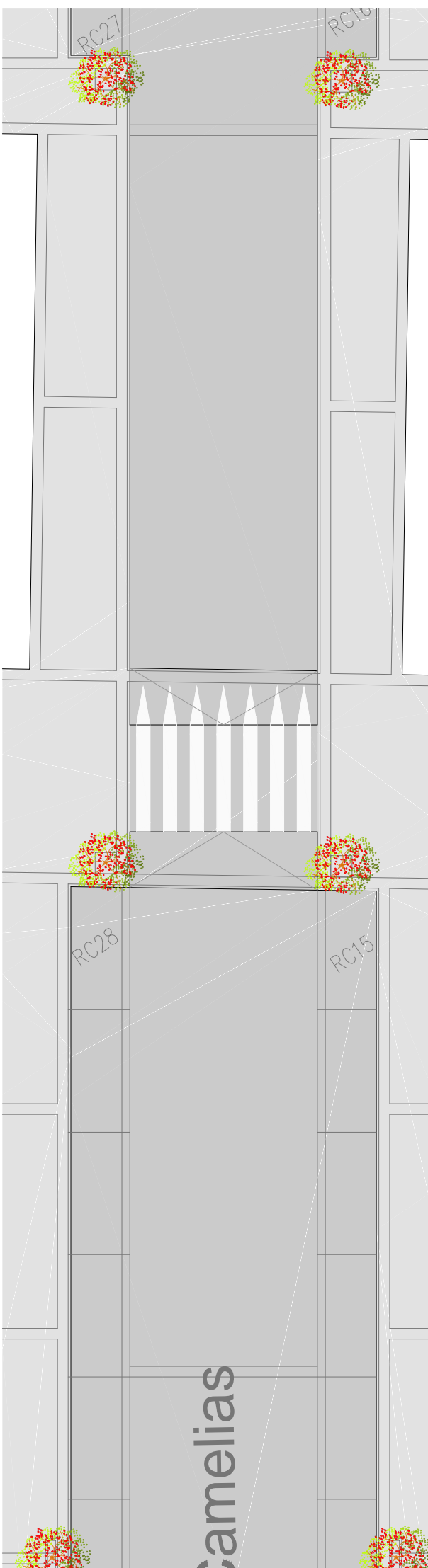
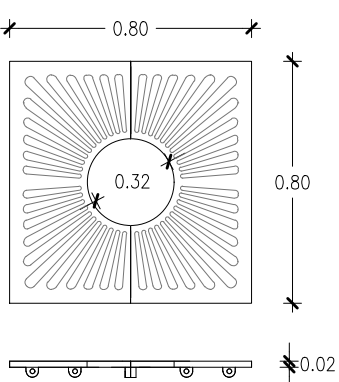
Alcorque cuadrado 4 piezas (8):
Alcorque en fundición dúctil.
Revestimiento imprimación y pintura poliéster.
Superficie antideslizante.
E: 1/25



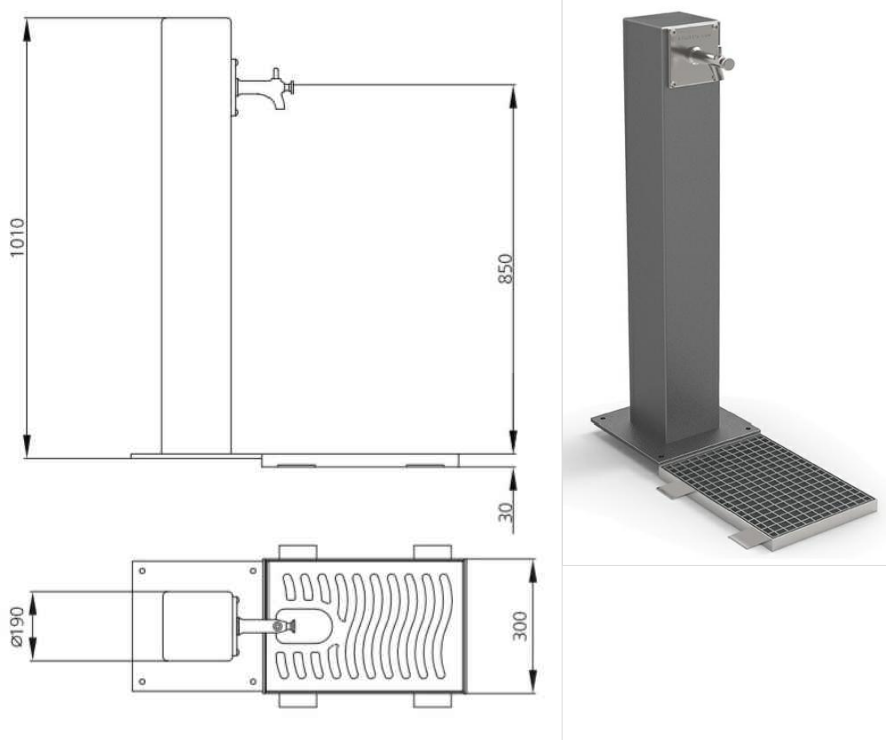
Alcorques Rúa das Camelias
E: 1/50



Alcorque cuadrado 2 piezas (9):
Alcorque en fundición dúctil.
Revestimiento imprimación y pintura poliéster.
Superficie antideslizante.
E: 1/25



Fuente tipo Atlas (6):
Cuerpo cuadrado de hierro con tratamiento Ferrus.
Acabado imprimación epoxi y pintura poliéster en polvo.
Pletina fijación-grifo pulsador de acero inoxidable.
marco angular y reja sumidero de acero galvanizado.



Baliza tipo Lis-Ibli (10):
Baliza de LEDs.
Acero galvanizado de 3mm de grueso y pintado al horno.
Instalación: 4 pernos M12

